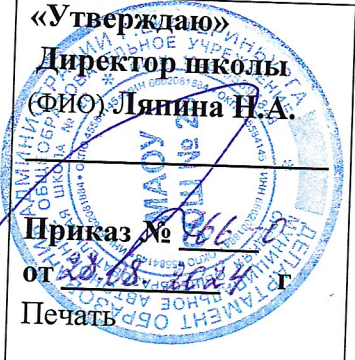


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 26  
г. Екатеринбурга Свердловской области

<p>«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей Руководитель ШМО (ФИО) <u>Уриасова Т.Т.</u>  Протокол № <u>1</u> от <u>27.08.2024</u> г</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УД (ФИО) Шулика А.Н. <u>Шулика А.Н.</u>  <u>28.08.2024</u> г</p>	<p>Принято на заседании педагогического совета МАОУ СОШ №26 Протокол № <u>11</u> от <u>28.08.2024</u> г</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы (ФИО) <u>Ляпина Н.А.</u>  Приказ № <u>266-П</u> от <u>28.08.2024</u> г Печать</p> 
--	---	---	---

ПРОГРАММА

ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО  
ПУНКТА

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ : 6, 5- 9 ЛЕТ

ФИО педагога – разработчика программы:  
Филатова Л.И.

### *Пояснительная записка*

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования и новый закон «об образовании» диктуют внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Отдельный раздел ФГОС НОО содержит характеристику программы коррекционной работы, нацеленной на преодоление недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения и направлена на оказание логопедической помощи младшим школьникам в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков речевого развития обучающихся, их социальную адаптацию.

Нарушения речевого развития у детей носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. У школьников оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-практический, сенсомоторный.

Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания учащихся начальных классов с первичными нарушениями речи.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

## НОРМАЛИЗАЦИЯ ЗВУКОВОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

**Главной задачей начального этапа коррекционного обучения является нормализация звуковой стороны речи.**

Это значит, что для группы детей как с фонетико-фонематическим, так и фонематическим недоразвитием необходимо сформировать:

- полноценные фонематические процессы;
- представления о звуко-буквенном составе слова;
- навыки анализа и синтеза звуко-слового состава слова, а также скорректировать дефекты произношения (если таковые имеются).

Логопедическая помощь учащимся, имеющим только недостатки произношения звуков (фонетические дефекты - I группа) сводится к коррекции неправильно произносимых звуков и закреплению их в устной речи детей.

Занятия по исправлению нарушений звукопроизношения строятся на основе педагогических принципов перехода от простого к сложному, сознательности усвоения материала. системности, регулярности занятий, учета возрастных особенностей ребенка.

Фронтальные занятия по формированию фонематического восприятия проводятся с III четверти после промежуточного обследования детей.

### 1 этап: Подготовительный (20ч.)

**Цель работы:** Включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Формирование артикуляционной базы речи.

#### **Задачи:**

1. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.
2. Выработка умения узнавать и различать фонемы.
3. Формирование артикуляционной базы звука, т.е. артикуляционных умений и навыков.
4. Формирование и развитие мелкой моторики в процессе систематических тренировок.
5. Укрепление физического здоровья в процессе различных оздоровительных мероприятий и процедур (массаж, медикаментозное лечение, консультирование врачей-специалистов).

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, по завершении обследования.

Знакомство с органами артикуляции. Выделение звуков в словарном ряду. Вызывание звука по подражанию. Подготовительные артикуляционные упражнения (создание артикуляционной базы звука). Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Пальчиковая гимнастика.

## **2 этап: Формирование первичных произносительных умений и навыков (10ч.).**

**Цель работы:** Формирование первоначальных умений и навыков правильного произнесения звука на специально подобранном материале.

### **Задачи:**

1. Постановка звука.
2. Автоматизация звука в словах и предложениях.
3. Формирование умения не смешивать звуки.
4. Формирование и развитие мелкой моторики.

Постановка звуков в последовательности:

- свистящие: с, з, ц;
- шипящий: ш;
- сонорный: л;
- шипящий: ж;
- сонорные: р, рь;
- шипящие: ч, щ.

Автоматизация поставленного звука в слогах: прямых, в обратных, со стечением согласных звуков. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. Автоматизация звука в предложениях. Выделение звука в словах, предложениях. Пальчиковая гимнастика. Работа над звуковым анализом и синтезом. Лексико-грамматические задания. Графомоторные упражнения.

## **3 этап: Этап коммуникативных умений и навыков 30-50ч.**

**Цель работы:** Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

### **Задачи:**

1. Автоматизация звука в текстах, выделение звука в текстах. Развитие внимания, памяти.
2. Автоматизация звуков в речи. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики. Развитие мышления.

Автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, пословицах, поговорках, загадках, потешках, стихах. Автоматизация в связной речи: пересказ, составление рассказов по картинке, по серии картинок и т.д. Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи: в играх, экскурсиях, на прогулках и других формах жизнедеятельности учащихся.

Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков.

Работа над звуковым анализом и синтезом. Лексико-грамматические задания. Графомоторные упражнения. Пальчиковая гимнастика.

#### **4 этап: Оценочный (2ч).**

**Цель работы:** Подведение итога логопедической работы.

**Задачи:**

1. Оценка результативности коррекционной работы.
2. Определение перспективы дальнейшей деятельности.

Итоговая контрольная работа.

Праздник «Говорим правильно и красиво!»

#### **Формы и средства контроля**

Основная цель контроля - проверка знания изученного материала.

Заканчивается коррекционная работа в середине мая итоговой контрольной работой (Проверка усвоения навыков сформированности письма под диктовку и списывания) и праздником «Говорим правильно и красиво!». На празднике подводится итог всей логопедической работы. В подарок дети получают Фонетический дневник. Фонетический дневник (рабочая тетрадь по коррекции звукопроизношения) стимулировал родителей на протяжении всего учебного процесса, что позволяло качественно и своевременно выполнять домашние задания с ребенком.

#### **Методы отслеживания результативности:**

- ✓ наблюдение за успешным решением задач осуществляется педагогом на протяжении всего коррекционного процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей и темпов развития ребенка;
  - ✓ открытые занятия на основе пройденного материала;
  - ✓ обсуждение с детьми результатов деятельности;
- беседы с родителями, анкеты помогают составить более полную картину качественных изменений в личности воспитанника;
- оценка динамики работы с логопатами;
- ✓ количественный и качественный анализ ошибок.

Все результаты логопедической работы фиксируются в речевой карте, которая составляется на каждого ребёнка-логопата и в протоколе-диагностике речевого развития.

#### **Учебно-методические средства обучения:**

##### **Литература для учащихся:**

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизации звуков у детей. Комплект из 4 тетрадей. М. 2006.
2. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Комплект из 9 тетрадей. М. 2005.
3. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1998.
3. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. М.; Просвещение. 1993.

##### **Литература для учителя:**

**Основная:**

1. Елецкая О.В. Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М., 2001.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М., 2001.
3. Каше Г.А. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей с недостатками произношения. М.; Просвещение. 1965.
4. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. М., 2000.
5. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М.; Просвещение. 1984.

**Дополнительная:**

1. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. Методика развития речевого дыхания. М., 2004.
2. Васильева Т.И. Упражнения по дикции. М., 1988.
3. Волкова Л.С. Логопедия. М., Просвещение, 1995.
4. Выгодский Л.С. Мышление и речь. М.; Просвещение, 1982.
5. Козлянинова И.П. Произношение и дикция. М., 1977.
6. Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательные упражнения. М., 2001.
7. Новоторцева И.В. Артикуляционная гимнастика. М., 1996.
8. Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. М.; Просвещение. 1996.
9. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М., 1993.
10. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М.; Просвещение. 1978.

**Оборудование:** Магнитная доска. Магниты. Зеркала по количеству учеников. Касса букв. Индивидуальные кассы букв. Звуковые сигналы. Карточки с индивидуальными заданиями, бланковые методики. Речевой и картинный материал по звукопроизношению и лексическим темам. Дидактические речевые игры.

Наглядно – иллюстративный демонстрационный и раздаточный материал, систематизированный по темам.

**Перспективное планирование работы с детьми страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

<b>Постановка произношения звуков</b>	<b>Введение поставленных звуков в речь</b>	<b>Речевой материал</b>
<p>Диагностика речевых и неречевых функций ребенка</p> <p>Формирование артикуляторной базы</p>	<p align="center">I этап</p> <p>Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.</p> <p align="center">II этап</p> <p>Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.</p>	<p>Диагностика по Фотековой</p> <p>Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.</p>
<p>Постановка звуков</p>	<p align="center">III этап</p> <p>Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.</p>	<p>Составляется из правильно произносимых звуков</p>
<p>Продолжение постановки звука, отработка звука</p>	<p align="center">IV этап</p> <p>Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов.</p>	<p>Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они)</p>
<p>Дифференциация звуков сходных по звучанию</p>	<p align="center">V этап</p> <p>Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков.</p>	<p>Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.</p>

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.

В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.



## Тематическое планирование

### логопедических занятий

#### для группы ФФНР: нарушение звукопроизношения

Предмет: курс логопедических занятий.

Класс: 1-4

Методическое обеспечение: коррекция нарушения звуков у учащихся общеобразовательной школы.

Недели	Занятия	Темы коррекционно-развивающей	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-
<b>Сентябрь</b>				
I	Фронтальное обследование			
II				
<b>1 этап (диагностический)</b>				
III	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизводительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.		
	2			

**II этап (подготовительный)**

IV	3 <i>16.08</i>	Развитие внимания.	Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»	Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.
4 <i>18</i>	Развитие операций сравнения и вывода.	Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логические пары»	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас	
<b>Октябрь</b>				
I <i>24.08</i>	5 <i>24.08</i>	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». Дыхательная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

6	Формирование артикуляционной базы звуков	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Сказка о ветерке».</p> <p>Мимическая гимнастика.</p>	<p>Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.</p>
7	Формирование артикуляционной базы звуков	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Мимическая гимнастика.</p> <p>Пантомимическая игра: «Приветствие»</p>	<p>Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук и общую моторику. Развитие мимики. Развивать невербальные средства общения. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.</p>
<b>II</b>			

	8	710	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
--	---	-----	--	---	---

**III этап (постановка звука)**

<b>III</b>	9	1910	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	10	74	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

IV	11	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	12	Постановка звука (механическим или смешанным способом)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

**Ноябрь**

**IV этап (автоматизация звука)**

I	Каникулы			
II	13	Закрепление звука (изолировано)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

<b>III</b>	14	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
	15	Закрепление звука в слогах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения Закрепление звука в слогах	Отработка навыков правильного звукопроизношения. Развивать воображение. Развитие мелкой моторики. Воспитывать отзывчивость.
	16	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия
<b>IV</b>	17	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия

18	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту	
<b>Декабрь</b>				
<b>I</b>	19	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
	20	Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в предложениях	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту
<b>II</b>	21	Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать уверенность в своих силах

	22	Составление предложений с использованием изучаемого звука	Пальчиковая гимнастика Составление предложений. Проговаривание составленных предложений	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность.
<b>III</b>	23 <i>18.01</i>	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	24	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.



IV	25	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	26	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
Январь				
I				
II				
III	27	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
			Разучивание стихов с изучаемым звуком.	
V этап (дифференциации)				

	28	Игры на развитие речеслухового анализатора	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
IV	29	Звуки [ ..., ... ] (изучаемые) в нашей жизни.	Пальчиковая гимнастика Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
	30	Дифференциация звуков [ ..., ... ] (изучаемые) в словах.	Мимическая гимнастика. Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.
Февраль				
I	31	Дифференциация звуков [ .л., .л. ] (изучаемые) в предложениях.	Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук
	32	Дифференциация звуков [ .л., ... ] в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.

II	33 17.02	Дифференциация звуков [...], .... ](изучаемые) в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.
	34 20.02	Дифференциация звуков [...], .... ] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.
III	35 24.02 27.02	Дифференциация звуков [...], .... ] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.
IV	36 10.03	Повторение изученного. Подведение итогов.	Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора	Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной и грамотной речи.
	сентябрь май	- Упр - на на раз-вите речеслухового анализ- атора. - Уточнение произно- шения свистящих, шипящих. - Дифференциация звуков и элементов звука в речи. - Звуковой анализ и синтез.	Игры и упражнения.	Контроль за своей речью. Обогащение словар- ного запаса.