

Департамент образования администрации Свердловской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26

Принята на заседании

Педагогического совета

от «30» августа 2021 г.

Протокол № 14

Утверждаю:

Директор МАОУ СОШ №26

Ляпина Н.А.

от «30» августа 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Очумелые ручки»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:

Данилова Ольга Ивановна

педагог дополнительного образования

Екатеринбург

2021

Содержание

1.Раздел. Пояснительная записка.....	
2. Раздел. Содержание программы.....	
3. Раздел. Учебно – тематический план.....	
4. Раздел. Оценочные материалы.....	
5. Раздел. Методические материалы.....	
6. Раздел. Методическое обеспечение программы.....	
7. Раздел. Календарно-тематический план.....	
8. Раздел. Список литературы	
9. Раздел. Аннотация	
10. Сведения о разработчике	

1.Раздел. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а так же на организацию их свободного времени. . (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.75)

Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Очумелые ручки» является модифицированной.

Данная программа имеет художественную направленность (декоративно-прикладное направление).

Новизна дополнительной общеобразовательной программы заключается в использовании новых оригинальных технологиях изготовления мягких игрушек. Для обучения используется метод проектирования. Обучающиеся учатся разрабатывать мини-проекты, коллективные творческие проекты, индивидуальные творческие проекты, составлять презентацию.

Актуальность. Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Очумелые ручки» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем, ценить наследие народного творчества.

В дополнительной общеобразовательной программе сочетается досуг с образовательной деятельностью, она даёт каждому учащемуся попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества: вышивке, лоскутной технике, бисероплетении, изонити, папье-маше, тестопластике, вязании.

2. Раздел. Содержание программы.

Цель дополнительной общеобразовательной программы: развитие творческих индивидуальных способностей детей при изготовлении мягких игрушек.

Задачи 1 года обучения.

Обучающие:

- Познакомить с историческими сведениями возникновения народной игрушки.
- Научить владеть различными инструментами и приспособлениями при изготовлении мягкой игрушки.
- Познакомить:

- с основами материаловедения (с видами и свойствами тканей);

- с основами цветоведения (с основными цветами)

- с технологией изготовления мягкой игрушки.

- с техникой безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, клеем.

- Научить выполнению ручных швов.

Развивающие:

- Развивать образное, пространственное мышление, мелкую моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- Приобщить детей к истокам народного искусства через изготовление мягкой игрушки.
- Воспитать дружеские отношения, умение работать в коллективе.

Задачи 2 года обучения.

Обучающие:

- Познакомить с художественными промыслами родного края, Свердловской области, России (хохломоной, городецкой, полохово-майдановской, гжельской росписями)
- Познакомить с видами декоративно-прикладного творчества (бисероплетением, вышивкой, лоскутной техникой, нитяной графикой, вязанием)

Развивающие:

- Развить навыки и умения в декоративном оформлении игрушек, используя другие виды рукоделия.
- Научить выполнению декоративных швов.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность, эстетический вкус при выполнении изделия.

Нормативные сроки усвоения. Срок реализации образовательной дополнительной программы 2 года.

Первый год обучения соответствует ознакомительному уровню.

Второй год обучения соответствует базовому уровню.

Первый год обучения 1 группа – 144 часа.

Первый год обучения 2 группа – 144 часа.

Второй год обучения 1 группа- 144 часа.

Второй год обучения 2 группа- 144 часа.

В соответствии с концепцией развития дополнительного образования детей, результатом освоения общеразвивающей программы в области декоративно-прикладного искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно – творческой подготовки:

- знаний основных средств выразительности декоративно – прикладного искусства;
- умение копировать, варьировать и самостоятельно выполнять изделия декоративно – прикладного творчества.
- навыков работы в различных техниках и материалах;

в области историко – теоретической подготовки:

- первичных знаний о видах народного художественного творчества;
- знаний основных средств выразительности декоративно – прикладного искусства, художественных ремёсел;
- знаний наиболее употребляемой терминологии декоративно – прикладного искусства, народных художественных ремёсел;

Ожидаемые результаты обучения.

В ходе реализации программы «Мягкая игрушка» обучающиеся должны

- **к концу 1 года обучения:**
- знать правила подготовки рабочего места;
- знать правила безопасной работы с разными материалами и инструментами;
- знать область применения и назначение материалов и инструментов;
 - владеть приемами работы с тканью и мехом;
- выполнить несколько игрушек и оформить их самостоятельно
- уметь применять простые швы в работе.
- уметь изготавливать изделия по образцу, выбирать материал;
- уметь осуществлять декоративное оформление и отделку;

к концу 2 года обучения:

- знать общие сведения;
- знать виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны;
- знать основные требования изготовлению мягких игрушек (польза, удобство, красота);
- знать названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- знать технологию изготовления различных видов игрушек;
- уметь выполнять изделия разной степени сложности;
- уметь выражать в поделке (деятельности) свою индивидуальность, свое видение мира
- уметь устанавливать доброжелательные взаимоотношения с окружающими людьми (сверстниками, педагогом);

По данному курсу обучаются четыре группы детей.

Первый год обучения – первая группа численностью 10 человек.

Первый год обучения – вторая группа численностью 10 человек.

Второй год обучения – одна группа численностью 10 человек.

Второй год обучения – вторая группа численностью 10 человек.

Каждая группа состоит в основном из девочек разного возраста, занятия строятся по принципу сотрудничества и сотворчества. При зачислении учащихся в творческое объединение «Очумелые ручки» особые условия не ставятся. Занятия строятся с учётом скорости усвоения учащимися

специальных навыков, умений. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки этих навыков.

Методы организации занятий в творческом объединении: объяснительно-иллюстрированный, репродуктивный, частично - поисковый, демонстрационный, практический, проектной деятельности, исследовательский, поисковый, проблемный, эвристический.

Формы учебной деятельности: Фронтальная беседа с элементами викторины, учебное занятие, рассказ-информация, устный журнал, сообщение, викторина, защита проекта, аукцион знаний, час вопросов и ответов, брейн-ринг, кроссворды, игра-путешествие, выставка, конкурсы, представление, индивидуальная работа, коллективная работа, графическая работа, упражнения, творческая работа, самостоятельная работа.

Режим занятий:

первый год обучения 1 группа – 2 раза в неделю по 2 часа;

первый год обучения 2 группа – 2 раза в неделю по 2 часа;

второй год обучения 1 группа– 2 раза в неделю по 2 часа;

второй год обучения 2 группа– 2 раза в неделю по 2 часа.

Формы проверки ожидаемых результатов.

К числу важнейших элементов работы по данной программе относится отслеживание результатов.

1. Фронтальная беседа в форме «вопрос-ответ»

2. Фронтальная беседа с элементами викторины.

3. Контрольные работы на время, устраиваются для проверки навыков шитья, умение подбирать ткани по цвету и фактуре, самостоятельного выполнения простейших изделий.

4. Общие контрольные работы проводятся для проверки аккуратности, внимательности.

5. Организационные просмотры изделий.

6. Мастер-класс «Умеешь сам, научи другого»

7. Защита мини – проекта.

8. Самостоятельная работа – проверка знаний, умений и навыков по разделу программы.

Формы подведения итогов.

Основной формой подведения итогов обучения является участие детей:

1. Участие на районных выставках декоративно-прикладного искусства

2. В реализации областной программы « Дети. Творчество. Родина»

3. В реализации областной программы «Детство без границ»

4. Защита творческого проекта.

5. Мониторинг образовательного процесса.

6. Промежуточная аттестация. Игра-путешествие по стране Мастеров. Итоговое занятие.

7. Итоговая аттестация

3. Раздел. Учебно – тематический план.

Учебно-тематический план 1 года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Удивительный мир игрушек.	2	1	1	Тест «Техника безопасности»
2.	Народная игрушка.	6	1	5	Викторина – игра «Покорители вершины»
3.	Полуобъёмные игрушки.	8	1	7	Игра «Ромашка» (Основы материаловедения)
4.	Оригинальные игрушки.	6	1	5	Тест «Основы цветоведения»
5.	Игрушки – помпошки.	6	1	5	Тест
6.	Игрушки – шарики.	8	2	6	Тест «Этапы изготовления мягкой игрушки»
7.	Игрушки из фетра.	6	1	5	Устный опрос.
8.	Игрушка – конус.	6	1	5	Тест
9.	Мастерская Деда Мороза.	10	2	8	Фронтальный опрос с элементами викторины:
10.	Творческий проект «Мой сказочный мир»	6	1	5	Защита проекта
11.	Кофейные игрушки.	8	1	7	Фронтальный опрос
12.	Творческая мастерская «Подарки своими руками»	12	3	9	Фронтальный опрос с элементами викторины:
13.	Лоскутные игрушки	8	2	6	Разгадывание

					кресворда Устный опрос:
14.	Объёмные игрушки из ткани.	8	2	6	Тест «Название ручных швов»
15.	Объёмные игрушки из меха	8	2	6	Игра «Цветик – семицветик»
16.	Комбинированные игрушки.	8	2	6	Дидактическая игра «Словарь»
17.	Функциональные игрушки	8	1	7	. Устный опрос
18.	Сувенирные игрушки.	6	1	5	Работа с перфокартами «Классификация волокон».
19.	Творческий проект «Подарок другу»	6	1	5	Защита проекта
20.	Участие в конкурсах.	6	1	5	выставка
19.	Промежуточная аттестация	2	1	1	Контрольная работа
	Итого:	144	29	115	

Содержание программы. 1 год обучения

Тема № 1. Удивительный мир игрушек (2 ч.)

Теория: Исторические сведения о возникновении мягкой игрушки; правила поведения; техника безопасности

Практика: Изготовление лесовичка

Тема № 2. Игрушки-помпошки (6 ч.)

Теория: Технология изготовления игрушек из помпонов; инструктаж по технике безопасности. Классификация волокон;

работа с коллекцией ниток. Технология изготовления глазок, накладок.

Практика: Изготовление игрушек из 2-х помпонов: -заготовка кругов разной величины; - обмотка колец. Оформление игрушки: ушки, хвостики, лапки.

Тема № 3. Полу-объёмные игрушки (8 ч.)

Теория: Технология изготовления полу-объёмных игрушек; инструктаж по технике безопасности. Беседа «Как рубашка в поле выросла». Знакомство с ручными швами. Работа с коллекцией тканей. Знакомство с технологией изготовления игрушек. Технология изготовления волос, чёлки, плетение кос.

Практика: Изготовление полу-объёмных игрушек: - заготовка выкроек – лекал; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей головы; - сшивание деталей туловища; - сшивание деталей ручек, ножек; - соединение деталей; Оформление игрушек. Украшение игрушек;

Тема № 4. Оригинальные игрушки. (6ч.)

Теория: Технология изготовления игрушек; инструктаж по технике безопасности; беседа «Красота Земли Матушки». Откуда взялся клей или кто его изобрёл.

Практика: Изготовление игрушек из киндеров: - подбор материала; - обтягивание капсулы синтепоном; - раскрой ткани на квадрат 15*15; - отработка шва «через край»; - изготовление шапочек; - оформление игрушек; - украшение изделий;

Тема № 5. Игрушка-конус (8ч.)

Теория: Что такое конус? Технология изготовления игрушек с основой конус; анализ модели; цветовое решение; правила работы с клеем; рекомендации при изготовлении игрушек из конуса.

Практика: изготовление игрушки звездочёт: заготовка конуса; заготовка выкроек-лекал; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей головы; обтягивание конус материалом; отработка шва «строчка»; сшивание деталей ручек, ножек, одежды; оформление лица игрушки; украшение изделия.

Тема № 6. Игрушки из коконов (8ч.)

Теория: Технология изготовления базовой формы коконов; правила работы с клеем; классификация ниток; работа с цветовым кругом; композиция; основы композиции; закрепление теоретического материала по разделу.

Практика: Изготовление композиции «сорока-белобока»: заготовка коконов; сушка изделий; подбор материала для изготовления клюва, хвоста, крылышек, хвоста, лапок; раскрой ткани; отработка шва «петельный»; сшивание деталей; соединение коконов; закрепление деталей к коконам; оформление изделий.

Тема № 7. Лоскутные игрушки. (10ч.)

Теория: Технология изготовления игрушек из фестонов; основы цветоведения; исторические сведения о возникновении лоскутного шитья; инструктаж по технике безопасности; традиции лоскутного искусства; демонстрация изделий из разных лоскутных техник; правила работы с проволокой; закрепление теоретического материала по разделу.

Практика: изготовление игрушек из фестонов: заготовка выкроек-лекал; раскрой ткани; отработка шва «вперёд иголку»; изготовление фестонов; изготовление лапок, головы, хвоста; сборка деталей на проволоку; соединение деталей; оформление изделия.

Тема № 8. Мастерская Деда Мороза. (14 ч.)

Теория: История праздника Нового года; технология изготовления ёлочных украшений; символы, атрибуты новогоднего праздника; из истории гильоширования; правила работы с электронагревательными приборами; свойства химических волокон; инструменты материалы приспособления; беседа «Где живёт Дед Мороз?»; анализ модели; сувенир; значение сувенира; работа с цветовым кругом; закрепление теоретического материала по разделу.

Практика: изготовление ёлочных украшений звёздочка: заготовка шаблонов; раскрой ткани; сшивание деталей; украшение изделия; изготовление снежинок; подготовка ткани к работе; заготовка шаблонов; перевод рисунка на ткань; выжигание снежинок; изготовление игрушек: Дед Мороз, Снегурочка: выбор модели; заготовка шаблонов; подбор материала; раскрой материала; сшивание деталей; набивка; соединение деталей; оформление игрушки.

Тема № 9. Мой сказочный мир. (2ч.)

Теория: текущий контроль теоретических знаний; анализ работ.

Практика: подготовка работ к выставке; отбор изделий для выставки; оформление выставки.

Тема № 10. Из бабушкиного сундука. (8ч.)

Теория: Традиционные народные праздники; технология изготовления оберега; история народной куклы; магическое значение куклы; инструктаж по технике безопасности; куклы в русских народных сказках; работа с литературой; история и особенности русского костюма; тряпичная кукла в русском костюме.

Практика: Кукла-оберег женская фигура: подбор материала; раскрой ткани; кукла-оберег мужская фигура; подбор материала; раскрой материала; кукла-закрутка; подбор материала; изготовление валика из ватина; раскрой ткани для одежды; пошив одежды; плетение косы.

Тема № 11. Объёмные игрушки из ткани. (8ч.)

Теория: Традиции народного творчества; работа с литературой; цветовое сочетание; технология изготовления объёмных игрушек из ткани; инструктаж по технике безопасности; рекомендации при изготовлении объёмных игрушек; повторить правила набивки; закрепление теоретического материала по разделу.

Практика: Выбор модели; заготовка выкроек –лекал; подбор ткани; раскрой ткани; сшивание деталей; отработка швов: «вперёд иголку», шов строчку; набивка; оформление игрушки; украшение изделия.

Тема № 12. Творческая мастерская «Подарки своими руками». (16 ч.)

Теория: Исторические сведения праздника; технология изделий; инструктаж по т.б.; основы материаловедения; технология изготовления аппликации; технология изготовления сувенира; сувенир; значение сувенира; основы цветоведения; закрепление теоретического материала по теме «Исторические сведения о возникновении праздника»; технология изготовления подарка; правила кроя; правила набивки; правила оформления; закрепление теоретического материала по теме.

Практика: Изготовление валентинок: выбор модели; подбор материала; раскрой; сшивание деталей; набивка; оформление изделия; изготовление сувенира: выбор модели: анализ модели; подбор материала; раскрой ткани; соединение деталей; оформление изделия; изготовление подарка: выбор модели; анализ модели; подбор материала; отработка ручных швов; оформление изделия.

Тема № 13. Объёмные игрушки из меха (8 ч.)

Теория: Беседа с элементами викторины «Анималистические игрушки»; анализ модели; основы цветоведения; технология изготовления изделий из меха; правила кроя меха; народные традиции в современной игрушке; правила набивки деталей игрушки; закрепление теоретического материала по разделу; правила оформления игрушек.

Практика: Изготовление игрушки из меха «дельфин»: заготовка выкроек; подбор меха по цвету; раскрой меха; сшивание деталей туловища; отработка шва «через край»; набивка деталей игрушки; соединение деталей; оформление игрушки.

Тема № 14. Объёмные игрушки из ткани и меха (8ч.)

Теория: Викторина «Герои любимых сказок»; виды и свойства меха; анализ модели; основы материаловедения; технология изготовления игрушек из ткани и меха; рекомендации при изготовлении игрушек из ткани и меха; приёмы набивки игрушек; закрепление теоретического материала по разделу; правила сборки игрушки; оформление игрушки.

Практика: изготовление игрушек из ткани и меха по выбору учащихся: выбор изделия; заготовка выкроек; подбор ткани; раскрой деталей из ткани и меха; сшивание деталей; набивка деталей игрушки; соединение деталей.

Тема № 15. Функциональные игрушки. (12 ч.)

Теория: Беседа «Нужные игрушки»; технология изготовления игрушек-подушек; значение утилитарных игрушек; лоскутная аппликация; рекомендации при изготовлении игрушек-подушек; оформление изделия; эскиз; демонстрация бытовой игрушки; особенности бытовой игрушки; отработка навыков раскроя деталей игрушки; рекомендации при изготовлении игрушки-сумочки; правила оформления изделия.

Практика: изготовление игрушек-подушек: графическая работа: зарисовка модели; заготовка выкроек; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей; отработка шва «строчка»; сшивание деталей; оформление изделия; изготовление игрушки-сумочки: выполнение эскизов и выкроек; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей; сшивание деталей; оформление изделия.

Тема № 16. Игрушки-шарики. (8ч.)

Теория: Основы материаловедения; инструктаж по технике безопасности; технологию изготовления; основы цветоведения; правила сшивания деталей; правила набивки; правила соединения деталей; правила оформления.

Практика: изготовление игрушек-шариков: выбор модели; анализ модели; заготовка шаблонов; подбор меха; раскрой меха; сшивание деталей; сшивание деталей; отработка шва «через край»; соединение деталей; оформление игрушек.

Тема № 17. Участие в выставках. (10ч)

Теория: Технология изготовления изделий; основы цветоведения; основы материаловедения.

Практика: изготовление изделий: выбор модели; анализ модели; подбор материала; заготовка шаблонов; раскрой ткани; сшивание деталей; оформление.

Тема № 20. Промежуточная аттестация. (2ч)

Теория: Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения; анализ работ.

Практика: Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения; анализ работ.

Учебно-тематический план 2 года обучения.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Удивительный мир игрушек.	2	1	1	Тест «Техника безопасности»
2.	Сувениры из ткани.	10	2	8	Самостоятельная работа
3.	Лоскутные игрушки.	8	1	7	Разгадывание кроссворда Устный опрос:
4.	Забавные игрушки.	10	2	8	Дидактическая игра «Словарь»
5.	Игрушка – конус.	8	1	7	Тест
6.	Пальчиковые игрушки.	8	1	7	Тест «Название ручных швов»
7.	Мастерская Деда Мороза.	12	2	10	Фронтальный опрос с элементами викторины
8.	Творческий мини проект «Мой сказочный мир»	6	1	5	Защита проекта
9.	Из бабушкиного сундука.	8	1	7	Викторина – игра «Покорители вершины»
10.	Творческая мастерская «Подарки своими руками».	12	3	9	Фронтальный опрос с элементами викторины:
12.	Цветочные чудеса.	8	2	6	Контрольная

					работа
13.	Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.	8	2	6	Контрольная работа
14.	Комбинированные игрушки с проволочным каркасом.	10	2	8	Дидактическая игра «Словарь»
15.	Функциональные игрушки.	10	2	8	Устный опрос
16.	Куклы.	8	2	6	Тест «Основы цветоведения»
17.	Промежуточная аттестация.	2	1	1	Самостоятельная работа
18.	Творческий проект «Добрая игрушка своими руками»	6	1	5	Защита проекта
19.	Участие в конкурсах.	8	1	7	
	Итого:	144	28	116	

Содержание программы. 2 год обучения

Тема № 1. Удивительный мир игрушек. (2ч.)

Теория: План работы 2года обучения; правила поведения; техника безопасности; повторение программы 1года обучения; (1 ч.)

Практика: Повторение ручных швов;

Тема № 2. Сувениры из ткани. (10 ч.)

Теория: Сувенир. Значение сувенира; основы материаловедения; цветовое сочетание; технология изготовления плоских игрушек; правила безопасности при работе с клеем.

Практика: Изготовление игрушек; отработка петельного шва; заготовка выкроек; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей; оформление изделий.

Тема № 3. Лоскутные игрушки. (8 ч)

Теория: Традиции крестьянского лоскутного искусства; современные технологии лоскутного шитья; основы цветоведения: промежуточные цвета; инструктаж по т.б.

Практика: Изготовление лоскутных игрушек; заготовка шаблонов; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей; сборка игрушки; оформление изделий.

Тема № 4. Забавные игрушки. (10 ч.)

Теория: основы материаловедения «Как рубашка в поле выросла»; технология изготовления игрушек из перчаток, носочков, варежек; утяжки при оформлении лица; инструктаж по т.б

Практика: изготовление изделий из перчаток, носочков, варежек: подбор материала; заготовка шаблонов; раскрой материала; сшивание деталей; моделирование одежды, бантиков; оформление изделий.

Тема № 5. Игрушка-конус. (8 ч.)

Теория: Что такое конус? Технология изготовления игрушек с основой конус; анализ модели; цветовое решение; правила работы с клеем; рекомендации при изготовлении игрушек из конуса.

Практика: изготовление игрушки: заготовка конуса; заготовка выкроек-лекал; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей головы; обтягивание конус материалом; отработка шва «строчка»; сшивание деталей ручек, ножек, одежды; оформление лица игрушки; украшение изделия.

Тема № 6. Пальчиковые игрушки. (8 ч.)

Теория: из чего сделать пальчиковые игрушки, материаловедение, технология изготовления игрушек

Практика: заготовка шаблонов, отработка петельного шва, сшивание деталей.

Тема № 7. Мастерская Деда Мороза. (12 ч.)

Теория: история праздника Нового года; традиции праздника; символы праздника; основы цветоведения; инструктаж по т.б. с режущими и колющими инструментами, проволокой, при работе с клеем;

Практика: изготовление изделий; отработка швов; заготовка шаблонов; подбор материала; сшивание деталей; оформление изделия; украшение изделия.

Тема № 8. «Мой сказочный мир». (6 ч.)

Теория: проверка теоретических знаний, практических умений, приобретённых навыков; анализ работ;

Практика: подбор изделий для выставки; оформление выставки.

Тема №9. Из бабушкиного сундука. (8 ч.)

Теория: традиционные народные праздники-святки, колядки; история народной куклы; назначение кукол; технология изготовления кукол; гармония цвета: цветовой тон, яркость, насыщенность; инструктаж по т.б.

Практика: изготовление кукол оберегов; подбор материала; изготовление валиков из ватина; раскрой ткани для одежды; оформление; украшение одежды.

Тема № 10. Творческая мастерская «Подарки своими руками». (12 ч.)

Теория: исторические сведения о праздниках; основы материаловедения; виды и свойства меха; правила кроя меха; основы цветоведения; технология изготовления игрушек с проволоочным каркасом; инструктаж по т.б. при работе с проволокой;

Практика: изготовление игрушек; экономно раскраивать мех; отработка шва «через край»; заготовка выкроек; подбор материала; раскрой ткани; сшивание деталей; установка каркаса; набивка деталей; оформление изделий;

Тема № 11. Цветочные чудеса. (8 ч.)

Теория: Беседа о свойствах различных тканей. Технология изготовления цветов из различных материалов, материаловедение, основы цветоведения, т.б. при работе с колющими и режущими предметами;

Практика: Изготовление цветов из оплавленных лоскутков, изготовление цветов из кругов йо-йо
Изготовление с детьми : брошь-цветок из оплавленных лоскутков, брошь из лепестков йо-йо, тюльпан на палочке, цветок в горшке.

Тема № 12. Объёмные игрушки из меха с проволоочным каркасом. (8 ч.)

Теория:.. технология изготовления игрушек из меха с проволоочным каркасом; техника безопасности при работе с проволокой; основы материаловедения; основные приёмы при оформлении игрушек

Практика: изготовление игрушек из меха с проволоочным каркасом: выбор модели; анализ модели; заготовка выкроек; подбор ткани; раскрой ткани; сшивание деталей; установка каркаса; набивка; оформление.

Тема № 13. Комбинированные игрушки с проволоочным каркасом. (10 ч.)

Теория: технология изготовления игрушек с проволоочным каркасом; техника безопасности при работе с проволокой; основы материаловедения; основные приёмы при оформлении игрушек

Практика: изготовление игрушек с проволоочным каркасом: выбор модели; анализ модели; заготовка выкроек; подбор ткани; раскрой ткани; сшивание деталей; установка каркаса; набивка; оформление.

Тема № 14. Функциональные игрушки. (10 ч.)

Теория: Что обозначает слово функциональный? Технология изготовления изделий; -беседа «Нужные игрушки»; - технология изготовления игрушек-подушек; - значение утилитарных игрушек; - лоскутная аппликация; - рекомендации при изготовлении игрушек-подушек; - оформление изделия; - эскиз; - демонстрация бытовой игрушки; - особенности бытовой игрушки; - отработка навыков раскроя деталей игрушки;

Практика: Выбор изделия, изготовление шаблона, выбор материала, оформление; изготовление игрушек-подушек: - графическая работа: зарисовка модели; - отработка шва «строчка»; - сшивание деталей; изготовление игрушки-сумочки: - выполнение эскизов и выкроек; - подбор материала;

Тема № 15. Куклы. (8 ч.)

Теория: Рассказ истории появления куклы «Тильда», Демонстрация работ педагога. Обсуждение стиля в оформлении и используемых материалов. Куклы «примитивы». Рассказ о появлении «чердачной куклы».

Практика: Изготовление детьми игрушек: медвежонок, улитка, летающий кот, мышка треугольник, сердечко, морковка, клубничка, яблоко, овечка, снеговик. Рисование простейшей формы, раскрой и шитье ребенком собственной куклы. Подбор и шитье одежды для куклы, роспись лица или мордочки, оформление и декор куклы. Изготовление с детьми кукол: чердачный ангел, длинножка, инопланетянин и кукол по собственным рисункам «оживи каракулю»

Тема № 16. Промежуточная аттестация. (2 ч.)

Теория: Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения; анализ работ.

Практика: Контроль знаний, умений и навыков, полученных за курс обучения; анализ работ.

Тема № 17. Добрая игрушка своими руками. (6 ч.)

Теория: Что такое Эскиз? Разработка эскиза своей игрушки.

Практика: изготовление изделий: - выбор модели;- анализ модели;- подбор материала;- заготовка шаблонов;- раскрой ткани;- сшивание деталей; - оформление;

Тема № 18. Участие в конкурсах. (8 ч.)

Теория: - технология изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы материаловедения;

Практика: изготовление изделий:- выбор модели: - анализ модели; - подбор материала; - заготовка шаблонов; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - оформление.

4. Раздел. Оценочный материал 1 года обучения.

1. Удивительный мир игрушек.

Тест « Техника безопасности»

1) Каким режущим инструментом вы будите пользоваться при работе с тканью?

а) ножом; б) ножницами; в) стеками;

2) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?

а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя; в) на полу;

3) передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

4) В каком положении должны находиться ножницы до работы?

а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями; б) кольцами к себе;

в) с раскрытыми лезвиями;

5) Где должны храниться иглы?

а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;

6) Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

7) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?

- а) до и после работы проверь количество игл;
- б) не загромождай рабочее место лишними вещами;

2. Народные игрушки.

Викторина – игра «Покорители вершины» Дети делятся на две команды: по очереди отвечая на вопросы, они «поднимаются по ступенькам» Кто дойдёт до вершины первым, тот победил.
Вопросы викторины:

1. Назовите самые распространённые материалы для изготовления игрушек в далёком прошлом?
2. Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?
3. Как называют куклу, призванную охранять человека от лиха и злых духов?
4. Почему в старину куклы делали «безликими»?
5. В каком количестве изготавливали этих кукол?

3. Полуобъёмные игрушки.

Игра «Ромашка» (Основы материаловедения) Изготавливается цветок. Лепестки из ткани. Дети должны назвать ткань.

4. Оригинальные игрушки.

Тест «Основы цветоведения»

1) Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

2) Сколько цветов радуги?

а) 12; б) 7; в) 9;

3) Как называются цвета: синий, голубой, фиолетовый?

а) водные; б) холодные; в) ледяные;

4) Как называют цвета: красный, оранжевый, жёлтый?

а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;

5) Какой цвет можно получить при смешивании красок синей и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) бирюзовый;

6) Какой цвет можно получить при смешивании красок красной и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) оранжевый;

5. Игрушки – помпошки.

Тест

1. Из каких ниток изготовлены игрушки?

1) мулине; 2) пряжа; 3) хлопчатобумажные;

2. Что называется пряжей?

1) тонкая нить; 2) толстая нить;

3. Из чего изготавливается круги для изготовления игрушки?

1) картон; 2) ватман;

4) Какая основа для игрушек?

1) помпон; 2) кисточка;

5) Для чего служит помпон: _____

6. Игрушки – шарики.

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1) Сшивание деталей; 2) Оформление; 3) Подбор материала; 4) Раскрой;

5) Набивка; 6) Сборка изделия;

7. Игрушки из фетра.

Устный опрос.

1) Какими свойствами обладает фетр?

2) Какие изделия можно изготавливать из фетра?

3) С какой стороны раскраивают изделия на фетре?

4) Какие операции можно выполнять с фетром?

5) Какими швами сшивают детали игрушек?

8. Игрушка-конус.

Тест

1.Какая геометрическая фигура является основой игрушки:

а) шар; б) конус; в) квадрат.

2. Из какого материала изготовлен конус:

а) картон; б) бумага; в) пенопласт.

3. Какой шов использовали при сшивании деталей головы:

а) потайной; б) строчка; в) через край.

4. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:

а) иглой; б) ножницами; в) ножом.

5. С какой стороны ткани выполняется раскрой ткани:

а) лицевая; б) изнаночная;

9. Мастерская Деда Мороза.

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Какие виды декоративно-прикладного творчества использовали при изготовлении ёлочных изделий?

2. При каком царе стали праздновать Новый год в январе?

3. В каком месяце праздновали Новый год?

Новогодняя викторина.

1. Самый главный дед на новогоднем празднике

2. Прозвище Деда Мороза.

3. Город, в котором находится резиденция Деда Мороза в России.
4. Жезл Деда Мороза.
5. Хранилище подарков Деда Мороза
6. Внучка Деда Мороза.
7. Часть света, где возник обычай встречать Новый год у елки.
8. Обязательный атрибут новогоднего праздника.
9. Придание елке новогоднего вида
10. Нити фонариков на новогодней елке.
11. Их зажигают и на елке, и на праздничном столе
12. Блестящая новогодняя лента.
13. Длинная узкая лента из цветной бумаги, которую бросают друг в друга на новогоднем празднике
14. Заменитель снега на новогодней елке.
15. Разноцветные бумажные кружочки, которым осыпают друг друга на новогоднем празднике.

10. Мой сказочный мир.

1. Контрольные вопросы.

1. В какой стране была создана первая мягкая игрушка?
а) Россия; б) Германия; в) Англия;
2. Как назывался первый медвежонок?
а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;
3. Что такое цветоведение?
а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;
4. Передавать ножницы следует:
а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
в) с раскрытыми лезвиями;
5. Как следует поступить со сломанной иглой?
а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;
в) вколоть в игольницу;
2. Оформление выставки. Обсуждение.

11. Кофейные игрушки.

- 1) Как называется кофейная кукла?
- 2) Из какой страны пришла в Россию чердачная кукла?
- 3) Из чего делали игрушки наши бабушки?
- 4) Чем набивали игрушки?
- 5) В чём преимущество выкроек?
- 6) С помощью чего можно сделать чердачную куклу в современных условиях?
- 7) Какие ингредиенты входят в кофейный раствор?

8) Назовите основные этапы пошива чердачной куклы?

12. Творческая мастерская «Подарки своими руками»

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. В честь кого был создан праздник влюблённых?
 2. Кем был Валентин?
 3. Назовите символ праздника.
- Игра «Две половинки»
4. Когда впервые назначен праздник и как он назывался ?
 5. Когда был переименован праздник и как назывался ?
 6. Когда был переименован праздник и как он назывался?
 7. Кто основатель праздника?
 8. Почему назван международным?
 9. Когда в России впервые праздновали день 8 марта?
 10. С какого года праздник стал выходным днём?

Подготовка к празднику.

13. Лоскутные игрушки из фестонов.

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:
2. Устный опрос:
 - 1) К какому виду декоративно-прикладного искусства относиться это слово?
 - 2) Какие геометрические фигуры присутствуют при изготовлении изделий в этой технике?
 - 3) Почему возникло это искусство?

14. Объёмные игрушки из ткани.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку.
- 5) Потайной.

13. Объёмные игрушки из меха.

Игра «Цветик – семицветик» На лепестках написаны вопросы. Дети по очереди отрывают лепесток и отвечают на вопрос.

Вопросы:

1. Какие вы знаете виды меха?
2. Какой материал используется для пошива игрушек?
3. Каким швом сшиваются детали из меха?
4. Какой материал используется для набивки деталей игрушки?
5. Как раскраиваем мех?
6. Как вы понимаете выражение «Анималистические игрушки»?

7. Какую роль играют глаза в оформлении игрушек?

14. Комбинированные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

15. Функциональные игрушки.

1. Устный опрос:

- 1) Для чего нужны игрушки?
- 2) Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека?
- 3) Как называются такие игрушки?
- 4) Какие вы знаете нужные игрушки?
- 5) Как располагаются глаза у зверей?

2. Работа по карточкам: нарисуйте мордочки игрушкам.

16. Сувенирные игрушки.

1. Работа с перфокартами «Классификация волокон». Написать в пустые клеточки слова.

17. Промежуточная аттестация.

1. Контрольные вопросы.

1) Напишите, какие виды рукоделия вы знаете:

2) В какой стране была создана первая мягкая игрушка?

а) Россия; б) Германия; в) Англия;

2. Как назывался первый медвежонок?

а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;

2. Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

3. Как называются цвета: красный, оранжевый, жёлтый?

а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;

4. Передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

в) с раскрытыми лезвиями;

5. Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

6) В каком положении должны находиться ножницы до работы?

а) справа от себя с сомкнутыми ножницами; б) кольцами к себе;

в) с раскрытыми лезвиями;

7) Где должны храниться иглы?

а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;

2. Подобрать пару.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко.

Оценочный материал 2 год обучения.

1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) Каким режущим инструментом вы будете пользоваться при работе с тканью?

а) ножом; б) ножницами; в) стеками;

2) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?

а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя; в) на полу;

3) Передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

в) броском через голову;

4) В каком положении должны находиться ножницы до работы?

а) справа от себя с сомкнутыми лезвиями; б) кольцами к себе;

в) с раскрытыми лезвиями;

5) С какими колющимся инструментами вы будете пользоваться при работе с тканью?

а) иглой; б) резцом; в) циркулем;

б) Где должны храниться иглы?

а) в игольнице; б) в одежде; в) на парте;

б) Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

7) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?

а) до и после работы проверь количество игл;

б) не загромождай рабочее место лишними вещами;

2. Сувениры из ткани.

Игра «Ромашка» (Основы материаловедения) Изготавливается цветок. Лепестки из ткани. Дети должны назвать ткань.

3. Лоскутные игрушки.

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:

2. Устный опрос:

1) К какому виду декоративно-прикладного искусства относиться это слово?

2) Какие геометрические фигуры присутствуют при изготовлении изделий в этой технике?

3) Почему возникло это искусство?

4. Забавные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

5. Игрушки –конус.

Тест.

1.Какая геометрическая фигура является основой игрушки:

а) шар; б) конус; в) квадрат.

2. Из какого материала изготовлен конус:

а) картон; б) бумага; в) пенопласт.

3. Какой шов использовали при сшивании деталей головы:

а) потайной; б) строчка; в) через край.

4. Каким инструментом пользовались при работе с картоном:

а) иглой; б) ножницами; в) ножом.

5. С какой стороны ткани выполняется раскрой ткани:

а) лицевая; б) изнаночная;

6. Пальчиковые игрушки.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной.

5. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1) Сшивание деталей; 2) Оформление; 3) Подбор материала; 4) Раскрой;
5) Набивка; 6) Сборка изделия.

5. Мастерская Деда Мороза.

1. Какие виды декоративно-прикладного творчества использовали при изготовлении ёлочных изделий?

2. При каком царе стали праздновать Новый год в январе?

3. В каком месяце праздновали Новый год?

Новогодняя викторина.

1. Самый главный дед на новогоднем празднике.

2. Прозвище Деда Мороза.

3. Город, в котором находится резиденция Деда Мороза в России.

4. Жезл Деда Мороза.

5. Хранилище подарков Деда Мороза.

6. Внучка Деда Мороза.

7. Часть света, где возник обычай встречать Новый год у елки.

8. Обязательный атрибут новогоднего праздника.

9. Придание елке новогоднего вида.

10. Нити фонариков на новогодней елке.

11. Их зажигают и на елке, и на праздничном столе.

12. Блестящая новогодняя лента.

13. Длинная узкая лента из цветной бумаги, которую бросают друг в друга на новогоднем празднике.

14. Заменитель снега на новогодней елке.

15. Разноцветные бумажные кружочки, которым осыпают друг друга на новогоднем празднике.

6. Мой сказочный мир.

1. Контрольные вопросы.

1. В какой стране была создана первая мягкая игрушка?

а) Россия; б) Германия; в) Англия;

2. Как назывался первый медвежонок?

а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;

3. Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

4. Передавать ножницы следует:

а) остриём вперёд; б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

в) с раскрытыми лезвиями;

5. Как следует поступить со сломанной иглой?

а) выбросить в мусорную корзину; б) отдать руководителю;

в) вколоть в игольницу;

2. Оформление выставки.

7. Из бабушкиного сундука.

Викторина – игра «Покорители вершины» Дети делятся на две команды: по очереди отвечая на вопросы, они «поднимаются по ступенькам» Кто дойдёт до вершины первым, тот победил.

Вопросы викторины:

1. Назовите самые распространённые материалы для изготовления игрушек в далёком прошлом?

2. Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?

3. Как называют куклу, призванную охранять человека от лиха и злых духов?

4. Почему в старину куклы делали «безликими»?

5. В каком количестве изготавливали этих кукол?

8. Творческая мастерская «Подарки своими руками»

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. В честь кого был создан праздник влюблённых?

2. Кем был Валентин?

3. Назовите символ праздника. Когда

Игра «Две половинки»

4. впервые назначен праздник и как он назывался ?

5. Когда был переименован праздник и как назывался ?

6. Когда был переименован праздник и как он назывался?

7. Кто основатель праздника?

8. Почему назван международным?

9. Когда в России впервые праздновали день 8 марта?

10. С какого года праздник стал выходным днём?

Подготовка к празднику.

11. Цветочные чудеса.

Работа по таблице.

1. По рисунку напишите в таблице органы цветкового растения.

12. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.

Тест «Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки: 1) Сшивание деталей; 2) Оформление;

3) Подбор материала; 4) Раскрой; 5) Набивка; 6) Сборка изделия.

13. Комбинированные игрушки.

1. Работа с перфокартами «Классификация волокон». Написать в пустые клеточки слова.

14. Функциональные игрушки.

1. Устный опрос:

1) Для чего нужны игрушки?

2) Какую роль могут выполнять игрушки в жизни человека?

3) Как называются такие игрушки?

4) Какие вы знаете нужные игрушки?

5) Как располагаются глаза у зверей?

2. Работа по карточкам: нарисуйте мордочки игрушкам.

15. Куклы.

Тест «Основы цветоведения»

1) Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

2) Сколько цветов радуги?

а) 12; б) 7; в) 9;

3) Как называются цвета: синий, голубой, фиолетовый?

а) водные; б) холодные; в) ледяные;

4) Как называют цвета: красный, оранжевый, жёлтый?

а) тёплые; б) горячие; в) солнечные;

5) Какой цвет можно получить при смешивании красок синей и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) бирюзовый;

6) Какой цвет можно получить при смешивании красок красной и жёлтой?

а) фиолетовый; б) зелёный; в) оранжевый;

10. Итоговая аттестация.

1. Контрольные вопросы.

1) Напишите, какие ткани вы используете для изготовления мягких игрушек. _____

2) В какой стране была создана первая мягкая игрушка?

а) Россия; б) Германия; в) Англия;

3) Как назывался первый медвежонок?

а) медвежонок Тедди; б) медвежонок; в) медвежонок Винни-Пух;

4) Что такое цветоведение?

а) наука о цветах; б) наука о сочетании цветовых оттенков; в) краски;

5) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе ?

а) справа, кольцами к себе; б) слева, кольцами от себя;

в) на полу;

6) Что нужно сделать до начала и после работы с иглой?

а) до и после работы проверь количество игл; б) не загромождай рабочее место лишними вещами;

7) Как называются цвета: чёрный, серый, белый?

а) скучные; б) ахроматические; в) вечерние;

2. Подобрать пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.
Раскрой	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Набивка	Вырезание деталей игрушки.
Фурнитура	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Оформление	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.

3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко.

5. Раздел. Методические материалы 1 года обучения.

1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) а; 2) а; 3) б; 4) а; 5) а; 6) б; 7) а;

2. Народная игрушка.

Викторина – игра «Покорители вершины»

Ответы на вопросы:

1. Кожи, дерева, тряпок, глины, слоновой кости, соломы.

2. Тряпичная кукла.

3. Оберег.

4. Кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребёнку.

5. Насчитывалось до сотни.

3. Полуобъёмные игрушки.

Дети определить название материала на своей карточке.

1 карточка – трикотаж; 2 карточка – ситец; 3 карточка – бязь; 4 карточка – синтепон; 5 карточка – атлас; 6 карточка – шёлк;

4. Оригинальные игрушки.

Тест «Основы цветоведения»

1) б; 2) б; 3) б; 4) а; 5) б; 6) в;

5. Игрушки – помпошки.

Тест

1) 2; 2) 1; 3) 1; 4) 1;

5) Для чего служит помпон: в качестве украшения спортивных шапочек, поясков, шнурков, национальной одежды.

6. Игрушки – шарики.

Тест « Этапы изготовления мягкой игрушки»

Задание: расположить номера в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки:

1) Сшивание деталей – 3; 2) Оформление – 6; 3) Подбор материала – 1;

4) Раскрой – 2; 5) Набивка – 4; 6) Сборка изделия - 5;

7. Игрушки из фетра.

Устный опрос.

1) Не сыпучий универсальный.

2) Разнообразные аксессуары, предметы интерьера, игрушки.

3) На любой, не имеет лицевой и изнаночной стороны.

4) Можно сшить необходимое изделие и без проблем его склеить или приклеить к другим частям изделия.

5) Петельным, шов «вперёд иголку»

8. Игрушка-конус.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1;

9. Мастерская Деда Мороза.

Фронтальный опрос:

1.Изонить, бисероплетение, лоскутная техника, пэчворк.

2. Пётр первый.

3. В сентябре.

Новогодняя викторина.

1. Мороз. 2. Красный нос. 3. Великий Устюг. 4. Посох. 5.Мешок.6.Снегурочка. 7. Европа. 8. Елка. 9. Украшение.10. Гирлянда.

11. Свечи. 12. Мишура. 13. Серпантин. 14. Вата. 15. Конфетти.

10. Мой сказочный мир.

1. Контрольные вопросы.

1. б ; 2. а; 3. б; 4. б; 5.б;

2. Оформление выставки. Анализ модели. Изделия оцениваются по следующим критериям: креативность, аккуратность.

11. Кофейные игрушки.

1) Чердачная.

2) Из Америки.

3) Из остатков ткани, грубой мешковины, глаза и рот рисовали обычным углём.

4) Сухим чаем, вишнёвыми косточками, разнообразными травами.

5) Выкройки должны быть простые, примитивные.

6) С помощью кофейного раствора.

7) Кофе 2 ложки + 1ложка какао + щепотка ванили и корицы + стакан горячей воды.

8) 1.изготовление туловища; 2. тонирование раствором кофе; 3.пошив одежды и создание образа.

12. Творческая мастерская «Подарки своими руками»

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Святого Валентина.

2. Священник.

3. Сердце.

Игра «Две половинки»

4. 1918г. «День рождение Красной Армии»

5. 1922г. Советской Армии и военно-Морского флота.

6. 13 марта 1995г. День защитника Отечества.

7. Клара Цеткин впервые 1911г.

8. Празднуют во всём мире.

9. 1921г. в России.

10. 1965г.

Подготовка к празднику.

13. Лоскутные игрушки.

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:

Ответы на загадки: игла; ножницы; напёрсток; булавка; утюг; ткань.

2. Устный опрос:

1) лоскутное шитьё;

2) треугольник; квадрат; прямоугольники; шестиугольники;

3) из-за экономии.

14. Объёмные игрушки из ткани.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

- 1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной

15. Объёмные игрушки из меха.

Игра «Цветик – семицветик»

Ответы:

1. Натуральный, искусственный.
2. Мех, сукно, драп, фетр, шерсть, штапель, шёлк, фланель.
3. Шов «через край» Этот шов должен быть частым и крепким.
4. Синтепон, вата, поролон, мягким тряпьем, отходами трикотажного производства.
5. Выкройку накладывают на изнаночную сторону ткани, прижимают и обводят карандашом.
6. Очеловечивание.
7. Придают особую индивидуальность, делают её живой.

16. Комбинированные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1;

17. Функциональные игрушки.

1. Устный опрос:

- 1) Играть, украшать наш быт.
 - 2) Могут быть полезны человеку, могут нести в себе какую – нибудь функцию.
 - 3) Функциональные, декоративно-утилитарные, нужные.
 - 4) Игрушки-игольницы; игрушки-брелоки; игрушки-сумочки; игрушки-тапочки; игрушки-подушки.
 - 5) На уровне переносицы.
2. Работа по карточкам: правильно расположить глаза, нос, щёчки, рот.

18. Сувенирные игрушки.

1. Строка: натуральные, химические;
2. Строка: растительные, минеральные, искусственные, синтетические;
3. Строка: хлопковые, лубяные, асбест, вязкозные, аммиачные, капрон, нейлон, лавсан;
4. Строка: животные;
5. Строка: шерсть, шёлк;

19. Промежуточная аттестация.

1. Контрольные вопросы.

- 1) Вышивание, шитьё, лоскутное шитьё, аппликация, гильоширование, пэчворк по пенопласту и др.
- 2) б) Германия;
- 3) а) медвежонок Тедди;

- 4) б) наука о сочетании цветовых оттенков
- 5) а) тёплые;
- 6) б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;
- 7) б) отдать руководителю;
- 8) а) справа от себя с сомкнутыми ножницами;
- 9) а) в игольнице;

2. Подбери пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Раскрой	Вырезание деталей игрушки.
Набивка	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.
Фурнитура	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Оформление	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко: смёточный, стачной, потайной, через край, петельный.

Методические материалы 2 года обучения.

1. Удивительный мир игрушек.

Тест «Техника безопасности»

1) а; 2) а; 3) б; 4) а; 5) а; 6) б; 7) а;

2. Сувениры из ткани.

Дети определить название материала на своей карточке.

1 карточка – трикотаж; 2 карточка – ситец; 3 карточка – бязь; 4 карточка – синтепон; 5 карточка – атлас; 6 карточка – шёлк;

3. Лоскутные игрушки.

1. Разгадывание кроссворда: ключевое слово – **лоскут**:

Ответы на загадки: игла; ножницы; напёрсток; булавка; утюг; ткань.

2. Устный опрос:

- 1) лоскутное шитьё;
- 2) треугольник; квадрат; прямоугольники; шестиугольники;
- 3) из-за экономии.

4. Забавные игрушки.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон – 4; Раскрой – 3; Набивка – 5; Фурнитура – 2; Оформление -1

5. Игрушка – конус.

1. б; 2. а; 3.в; 4.б; 5.б.

6. Пальчиковые игрушки.

Тест «Название ручных швов»

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

1) Через край. 2) Петельный. 3) Строчка. 4) Вперёд иголку. 5) Потайной.

5. Мастерская Деда Мороза.

Фронтальный опрос:

1.Изонить, бисероплетение, лоскутная техника, пэчворк.

2. Пётр первый.

3. В сентябре.

Новогодняя викторина.1. Мороз. 2. Красный нос. 3. Великий Устюг. 4. Посох.
5.Мешок.6.Снегурочка. 7. Европа. 8. Елка. 9. Украшение.10. Гирлянда.

11. Свечи. 12. Мишура. 13. Серпантин. 14. Вата. 15. Конфетти.

6. Мой сказочный мир.

1. Контрольные вопросы.

1. б) Германия;

2. а) медвежонок Тедди;

3. б) наука о сочетании цветовых оттенков;

4. б) кольцами вперёд с сомкнутыми концами;

5.б) отдать руководителю;

2. Оформление выставки. Анализ модели. Изделия оцениваются по следующим критериям: креативность, аккуратность.

7. Из бабушкиного сундука.

Викторина – игра «Покорители вершины»

Ответы на вопросы:

1. Кожи, дерева, тряпок, глины, слоновой кости, соломы.

2. Тряпичная кукла.

3. Оберег.

4. Кукла с лицом приобретала душу и могла повредить ребёнку.

5. Насчитывалось до сотни.

11. Творческая мастерская «Подарки своими руками»

Фронтальный опрос с элементами викторины:

1. Святого Валентина.

2. Священник.

3. Сердце.

Игра «Две половинки»

4. 1918г. «День рождения Красной Армии»
5. 1922г. Советской Армии и военно-Морского флота.
6. 13 марта 1995г. День защитника Отечества.
7. Клара Цеткин впервые 1911г.
8. Празднуют во всём мире.
9. 1921г. в России.
10. 1965г.

Подготовка к празднику.

11. Цветочные чудеса.

1. Строение цветкового растения: цветок, лист, стебель, корень.

12. Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом.

- 1) Сшивание деталей – 3; 2) Оформление – 6; 3) Подбор материала – 1;
- 4) Раскрой – 2; 5) Набивка – 4; 6) Сборка изделия - 5;

13. Комбинированная игрушка.

1. Строка: натуральные, химические;
2. Строка: растительные, минеральные, искусственные, синтетические;
3. Строка: хлопковые, лубяные, асбест, вискозные, аммиачные, капрон, нейлон, лавсан;
4. Строка: животные;
5. Строка: шерсть, шёлк;

14. Функциональная игрушка.

1. Устный опрос:
 - 1) Играть, украшать наш быт.
 - 2) Могут быть полезны человеку, могут нести в себе какую – нибудь функцию.
 - 3) Функциональные, декоративно-утилитарные, нужные.
 - 4) Игрушки-игольницы; игрушки-брелоки; игрушки-сумочки; игрушки-тапочки; игрушки-подушки.
 - 5) На уровне переносицы.
2. Работа по карточкам: правильно расположить глаза, нос, щёчки, рот.

15. Куклы.

Тест «Основы цветоведения»

- 1) б; 2) б; 3) б; 4) а; 5) б; 6) в;

16. Итоговая аттестация.

Тесты, вопросы, задания по карточкам. (см. Приложение)

1. Контрольные вопросы.

- 1) Мех, ситец, драп, фетр, синтепон, вата, бязь, кружева, шёлк и др.

- 2) б) Германия
- 3) а) медвежонок Тедди;
- 4) б) наука о сочетании цветовых оттенков;
- 5) а) справа, кольцами к себе;
- 6) а) до и после работы проверь количество игл;
- 7) б) ахроматические;

2. Подобрать пару.

Дидактическая игра «Словарь» Провести стрелки.

Шаблон	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое.
Раскрой	Вырезание деталей игрушки.
Набивка	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом.
Фурнитура	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия.
Оформление	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность.

3. Тест «Виды швов»

Учащиеся работают по перфокартам.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошко: смёточный, стачной, потайной, через край, петельный.

6 раздел. Методическое обеспечение программы

Основной учебной базой для проведения занятий является учебный кабинет.

Техническое оснащение занятий

№	Наименование	Количество (шт.)
1.	Интерактивная доска с проектором	1
2.	Персональный компьютер	1

Материалы:

- Ткани (трикотаж обычный и ворсистый, плюш, флис, драп, велюр, бархат, ситец, ...).
- Мех искусственный (короткий и длинный ворс).
- Бижутерия (пуговицы, бисер, бусинки, ...).
- Нитки (швейные, пряжа).
- Наполнитель (вата, синтепон, холофайбер, ...).

Инструменты:

- Ножницы обычные.
- Иглы швейные.
- Ручки, фломастеры, маркеры.
- Английские булавки.
- Клей (полимерный, универсальный)

Методическое оснащение:

1. Анищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками.- М.: Мир книги, 2007.-224с.
2. Белова Н. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2003.-220с.
3. Кочетова С. Мягкая игрушка.- М.: Эксмо, 2004.-216с.
4. Лапаева Н. Шьём весёлый зоопарк.- М. : Айрис-пресс, 2005. - 192с.
5. Локвуд Д. Творчество с ребёнком. - М.: АСТ. Астрель, 2006.- 348с .
6. Миняева С.А. Подвижные игры дома и на улице. М. : Айрис-пресс, 2008. - 208с.
- 7.Твердохлеб Е. Мягкая игрушка своими руками. Х. : Книжный клуб, 2005.- 160с.
- 8.Харлстон М. Шьём забавные куклы и игрушки. Х. : Юнисофт, 2009.-126

7 раздел. Календарно-тематический план
творческого объединения «Очумелые ручки» на 2019-2020 уч. г.
1-го года обучения.

Раздел ДОП (кол-во часов)	№ занятия	Тема		ЗУНы	Время проведения	Форма контроля	Примечание
		Теоретическая часть	Практическая часть				
Удивительный мир игрушек (2 ч.)	1-2	- исторические сведения о возникновении мягкой игрушки; - правила поведения; - техника безопасности;	- изготовление лесовичка;	знать: - историю народной игрушки; - название инструментов; - правила безопасности труда; уметь: - выполнять игрушку лесовичка;		Устный опрос.	
Игрушки-помпошки (6 ч.)	3-4	- технология изготовления игрушек из помпонов; - инструктаж по технике безопасности;	изготовление игрушек из 2-х помпонов: - заготовка кругов разной величины; - обмотка колец;	знать: - технология изготовления игрушек из помпонов; - инструктаж по технике безопасности; уметь: - выполнять круги разной величины;		Наблюдение за правильным наматыванием колец.	
	5-6	- классификация волокон; - работа с коллекцией ниток;	изготовление игрушек из 2-х помпонов: -	знать: - классификацию волокон; уметь: - выполнять помпоны;		Викторина «Классификация волокон»	

			обмотка колец; - изготовл ение помпоно в;				
	7-8	- технология изготовления глазок, накладок;	изготовл ение игрушек из 2-х помпоно в: - оформле ние игрушки : ушки, хвостик и, лапки;	знать: - технологию изготовления глазок, накладок; уметь: - оформлять игрушки;		Тест по теоретиче ским вопросам.	
Полу- объёмные игрушки (8 ч.)	9-10	- технология изготовления полу-объёмных игрушек; - инструктаж по технике безопасности;	изготовл ение полу- объёмн ых игрушек : - заготовк а выкроек – лекал; - подбор материа ла;	знать: - технологию изготовления полу-объёмных игрушек; уметь: - выполнять выкройки; - подбирать материал;		Задание «Уровень владения иглой»	
	11-12	- беседа «Как рубашка в поле выросла» - повторить ручные швы;	изготавл ивать полу- объёмн ые игрушки : - раскрой ткани; - сшивани	знать: - основы материаловедения ; уметь: - раскраивать ткань; - выполнять « шов строчка»		Задание «Умение обводить по шаблону»	

Оригинальные игрушки (6ч.)			е деталей головы;				
	13-14	- работа с коллекцией тканей; - повторить технологию изготовления игрушек;	изготовление полужёстных игрушек; - сшивание деталей туловища; - сшивание деталей ручек, ножек; - соединение деталей;	знать: - виды тканей; - технологию изготовления игрушек; уметь: - выполнять этапы изготовления игрушек;	.	Задание «Уровень владения ножницами»	
	15-16	-технология изготовления волос, чёлки, плетение кос; - закрепление пройденного материала;	изготовление полужёстных игрушек; - оформление игрушек; - украшение игрушек;	знать: - технологию изготовления волос, чёлки, плетение кос; - теоретический материал по разделу; уметь: - оформлять игрушки; - украшать игрушки;		Игра «Ромашка»	
	17-18	- технология изготовления игрушек; - инструктаж по технике безопасности;	изготовление игрушек из киндеров; - подбор	знать: - технологию изготовления игрушек; - инструктаж по т.б.		Повторение «Технология изготовления игрушек»	

			материала; - обтягивание капсулы синтепоном; - раскрой ткани на квадрат 15*15;	уметь: - подбирать материал; - раскраивать ткань;			
	19-20	-беседа «Красота Земли Матушки» - правила работы с клеем;	изготовление игрушек из киндеров: - отработка шва «через край» - изготовление шапочек ;	знать: - основы цветоведения; - правила работы с клеем; уметь: - выполнять шов через край;		Анализ работ.	
	21-22	- подведение итогов по разделу;	изготовление игрушек из киндеров: - оформление игрушек ; - украшение изделий;	знать: - теоретический материал по разделу; уметь: - оформлять игрушки; - украшать изделия;		Тест «Основы цветоведения»	
Игрушка-конус (8ч.)	23-24	-технология изготовления игрушек с основой конус; - анализ	изготовление игрушки звездочет:	знать: -технология изготовления игрушек с основой конус;		Задание «Работа с шаблоном»	

		модели; - демонстрация работ;	- заготовка конуса; - заготовка выкройки-лекала;	уметь: - анализировать модель; - выполнять конус;			
	25-26	- цветовое решение; - правила работы с клеем;	изготовление игрушки звездочет: - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей головы;	знать: - правила работы с клеем; - основы цветоведения; уметь: - подбирать материал; - раскраивать ткань; - сшивать дела;		Задание «Работа с измерительными инстру.»	
	27-28	- рекомендации при изготовлении игрушек из конуса;	изготовление игрушки звездочет: - обтягивание конуса материалом; - отработка шва «строчка» - сшивание деталей ручек, ножек, одежды;	знать: - уметь: - обтягивать конус материалом; - отработка шва «строчка» - сшивание деталей;		Анализ работы.	
	29-30	- закрепление	изготовл	знать:		Тест по	

		теоретического материала по разделу;	ение игрушки звездочё т: - оформле ние лица игрушки ; - украшен ие изделия;	-теоретический материал раздела; уметь: - оформлять игрушку;		теоретиче ским вопросам.	
Игрушки из коконов (8ч.)	31-32	- технология изготовления базовой формы коконов; - правила работы с клеем;	изготовл ение компози ции «сорока-белобок а» - заготовк а коконов; - сушка изделий;	знать: - технологию изготовления коконов; - правила работы с клеем; уметь: - изготовление коконов;		Тест по технике безопасно сти.	
	33-34	- классификация ниток; - работа с цветовым кругом;	изготовл ение компози ции «сорока-белобок а» - подбор материа ла для изготовл ения клюва, хвоста, крылыш ек, хвоста, лапок; - раскрой ткани;	знать: - виды ниток; - цвета; уметь: - подбирать материал; - раскраивать материал;		Устный опрос «Изготов ление коконов»	
	35-36	-композиция;	изготовл ение	знать:		Самостоя тельная	

		- основы композиции;	композиции «сорока-белобок а» - отработка шва «петельный» - сшивание деталей; - соединение коконов;	- основы композиции; уметь: - выполнять шов «строчка» - соединять коконы;		работа «Составление композиции»	
	37-38	- закрепление теоретического материала по разделу;	изготовление композиции «сорока-белобок а» - закрепление деталей к коконам; - оформление изделий;	знать: - теоретический материал; уметь: - закреплять детали; - оформлять изделия;		Устный опрос по теоретическим вопросам.	
Лоскутные игрушки. (10ч.)	39-40	- технология изготовления игрушек из фестонов; - основы цветоведения;	изготовление игрушек из фестонов: - заготовка выкроек-лекал; - раскрой ткани;	знать: - технологию изготовления игрушек из фестонов; - основы цветоведения; уметь: - изготавливать выкройки; - раскраивать ткань;		Дидактическая игра «Весёлая дорожка»	

	41-42	- исторические сведения о возникновении лоскутного шитья; - инструктаж по технике безопасности;	- изготовление игрушек из фестонов; - отработка шва «вперёд иголку» - изготовление фестонов;	- знать: - исторические сведения о возникновении лоскутного шитья; - инструктаж по технике безопасности; - уметь: - выполнять фестоны;		Беседа с элементами викторины «Лоскутное шитьё»	
	43-44	- традиции лоскутного искусства; - демонстрация изделий из разных лоскутных техник;	- изготовление игрушек из фестонов; - изготовление лапок, головы, хвоста;	- знать: - традиции лоскутного искусства; - уметь: - выполнять детали игрушек;		Самостоятельная работа «Поэтапное выполнение»	
	45-46	- правила работы с проволокой;	- изготовление игрушек из фестонов; - сборка деталей на проволоку; - соединение деталей;	- знать: - правила работы с проволокой; - уметь: - работать с проволокой; - соединять детали;		Опрос «Правила работы с проволокой»	
	47-48	- закрепление теоретического материала по разделу;	изготовление игрушек из фестонов	- знать: - теоретический материал по разделу;		Отгадывание кроссворда	

			в: - оформле ние изделия;	уметь: - оформлять изделия;		Устный опрос.	
Мастерская Деда Мороза. (14 ч.)	49-50	- история праздника Нового года; - технология изготовления ёлочных украшений;	изготовл ение ёлочных украшен ий звёздочк а: - заготовк а шаблоно в; - раскрой ткани;	знать: - исторические сведения праздника; -технологию изготовления ёлочных украшений; уметь: -изготавливать шаблоны; - раскраивать ткань;		Дидактич еская игра «Весёлая дорожка»	
	51-52	- символы, атрибуты новогоднего праздника;	изготовл ение ёлочных украшен ий звёздочк а: - сшивани е деталей; - украшен ие изделия;	знать: - символы, атрибуты новогоднего праздника; уметь: - выполнять петельный шов; - украшать изделие;		Домашне е задание «Сообще ние о Новом годе».	
	53-54	- из истории гильошировани я; -правила работы с электронагрева тельными приборами;	- изготовл ение снежино к; - подгото вка ткани к работе; - заготовк а	знать: - исторические сведения гильоширования; - правила работы с электронагревате льными приборами; уметь: - подготавливать ткань к работе; - изготавливать		Игра - загадки «Виды рукодели я»	

			шаблоно в;	шаблоны;			
	55-56	- свойства химических волокон; - инструменты материалы приспособления;	изготовление снежинок: - перевод рисунка на ткань; - выжигание снежинок;	знать: - свойства химических волокон; - инструменты материалы приспособления; уметь: - переводить рисунок; - выжигать снежинки;		Тест «Виды швов»	
	57-58	- беседа «Где живёт Дед Мороз?» - анализ модели;	изготовление игрушек : Дед Мороз, Снегурочка: - выбор модели; - заготовка шаблонов; - подбор материала;	знать: - исторические сведения о главных героях праздника; уметь: - анализировать модель; - подбирать материал по цвету и фактуре;		Контрольная работа для проверки навыков шитья	
	59-60	- сувенир; - значение сувенира; - работа с цветовым кругом;	изготовление игрушек : - раскрой материала; - сшивание деталей; - набивка;	знать: - исторические сведения сувенира; уметь: - раскраивать материал; - сшивать детали; - набивать детали изделия;		Оформление выставки.	

	61-62	- закрепление теоретического материала по разделу;	изготовление игрушек : Дед Мороз Снегурочка; - соединение деталей; - оформление игрушки ;	знать: - теоретические сведения по разделу; уметь: - соединять детали; - оформлять игрушки;		Фронтальная беседа с элементами викторины.	
Мой сказочный мир (2ч.)	63-64	- текущий контроль теоретических знаний; - анализ работ;	- подготовка работ к выставке; - отбор изделий для выставки; - оформление выставки;	знать: - теоретические знания за 1-е полугодие; уметь: - выполнять изделия в сочетании одной или нескольких техник;		Тестирование. Анкетирование. Задание.	30.12. - резервный день
Из бабушкиного сундука (8ч.)	65-66	- традиционные народные праздники; - технология изготовления оберега;	кукла-оберег женская фигура: - подбор материала; - раскрой ткани; - изготовление куклы – оберега женской фигуры;	знать: - традиционные народные праздники; - технологию изготовления куклы- оберега; уметь: - выполнять куклу-оберег женскую фигуру;		Творческая работа «Подбор ткани по цвету»	
	67-68	- история народной куклы;	кукла-оберег мужская	знать: - исторические сведения		Викторина	

		- магическое значение куклы; - инструктаж по технике безопасности;	фигура; - подбор материала; - раскрой материала; - изготовление куклы оберега мужской фигуры;	народной куклы; - значение куклы в жизни человека; уметь: - выполнять куклу-оберег мужскую фигуру;		«Народная кукла»	
	69-70	- куклы в русских народных сказках; - работа с литературой;	кукла-закрутка; - подбор материала; - изготовление валика из ватина; - раскрой ткани для одежды;	знать: - значение куклы в сказках; уметь: - работать с литературой; - выполнять основу куклы;		Брейн – ринг «По дорогам сказок»	
	71-72	- история и особенности русского костюма; - тряпичная кукла в русском костюме;	кукла-закрутка: - пошив одежды; - плетение косы;	знать: - исторические сведения русского костюма; уметь: - изготавливать одежду; - выполнять причёску;		Викторина «Покорители вершины»	
Объёмные игрушки из ткани (8ч.)	73-74	-традиции народного творчества; - работа с литературой; - цветовое сочетание;	- выбор модели; - заготовка выкройки-лекал;	знать: - традиции народного творчества; уметь: - работать с литературой;		Фронтальная беседа в форме «вопрос - ответ»	

			- подбор ткани;	- подбирать ткань;			
	75-76	- технология изготовления объёмных игрушек из ткани; - инструктаж по технике безопасности;	- раскрой ткани; - сшивани е деталей; - отработ ка швов: «вперёд иглолку», шов строчку;	знать: - технологию изготовления объёмных игрушек из ткани; - инструктаж по т.б. уметь: - раскраивать ткань; - выполнять швы: «через край», «петельный»		Практиче ская работа по опреде лению изнаночн ой лицевой сторон.	
	77-78	- рекомендации при изготовлении объёмных игрушек; - повторить правила набивки;	- сшивани е деталей; - набивка;	знать: - правила набивки игрушек; - последовательнос ть выполнения игрушек; уметь: - сшивать деталей изделия; - набивать;		Работа по карточка м «Поэтапн ое выполнен ие изделия»	
	79-80	- закрепление теоретического материала по разделу;	- оформле ние игрушки ; - украшен ие изделия;	знать: - теоретические сведения по разделу; уметь: - оформлять игрушки; - украшать изделия;		Работа по карточка м «Ручные швы»	
Творческая мастерская «Подарки своими руками» (16 ч.)	81-82	- исторические сведения праздника; -технология изделий; - инструктаж по т.б.	изготовл ение валенти нок: - выбор модели; - подбор материа ла; - раскрой; -	знать: - исторические сведения о празднике; - технологию изготовления; уметь: - анализировать модели; - выполнять ручные швы;		Беседа «Вопрос- ответ»	

			сшивани е деталей;				
	83-84	- основы материаловеде ния -технология изготовления аппликации;	изготовл ение валенти нок: - набивка; - оформле ние изделия;	знать: - технологию изготовления аппликации; уметь: - оформлять изделия; - выполнять аппликацию;		Игра «Две половинк и»	
	85-86	- исторические сведения о возникновении праздника; - технология изготовления сувенира;	изготовл ение сувенир а: - выбор модели: - анализ модели; - подбор материа ла;	знать: - исторические сведения о празднике; - технологию изготовления изделий; уметь: -выполнять изделия;		Последов ательност ь выполнен ия изделия.	
	87-88	- сувенир; значение сувенира; - основы цветоведения;	изготовл ение сувенир а: - раскрой ткани; - соедине ние деталей; - оформле ние изделия;	знать: - значение сувенира; уметь: - подбирать ткань по цвету и фактуре;		Устный опрос.	
	89-90	- закрепление теоретического материала по теме	изготовл ение сувенир а: - соедине ние деталей; -	знать: - значение сувенира; уметь: - оформлять изделия;		Подготов ка к праздник у.	

			оформле ние изделия;				
	91-92	- исторические сведения о возникновении праздника; - технология изготовления подарка;	изготовл ение подарка: - выбор модели; - анализ модели; - подбор материала;	знать: - исторические сведения о празднике; - технологию изготовления изделий; уметь: -выполнять изделия;		Фронталь ная беседа с элементами викторины.	
	93-94	- правила кроя; - правила набивки; - правила оформления;	изготовл ение подарка: - выбор модели; - анализ модели; - подбор материала;	знать: - правила кроя; - правила набивки; - правила оформления; уметь: - подбирать ткань по цвету и фактуре;		Подготов ка к праздник у.	
	95-96	- закрепление теоретического материала по теме;	изготовл ение подарка: - отработ ка ручных швов; - оформле ние изделия;	знать: - теоретический материал по разделу; уметь: - выполнять ручные швы; - оформлять изделия;		Поздравл ение мам, бабушек.	
Объёмные игрушки из меха (8 ч.)	97-98	- беседа с элементами викторины «Анималистические игрушки»; - анализ модели; - основы цветоведения;	- изготовл ение игрушки из меха «дельфин» - заготовк а выкроек	знать: - виды игрушек; - основы цветоведения; уметь: - изготавливать выкройки; - подбирать мех по цвету;		Контроль ная работа «Работа по шаблону»	

			- подбор меха по цвету;				
	99-100	- технология изготовления изделий из меха; - правила кроя меха;	- изготовление игрушки из меха «дельфин» - раскрой меха; - сшивание деталей туловища;	знать: - технологию изготовления изделий из меха; - правила кроя; уметь: - раскраивать мех; - сшивать детали;		Задание «Правила кроя меха»	
	101-102	- народные традиции в современной игрушке; - правила набивки деталей игрушки;	- изготовление игрушки из меха «дельфин» - отработка шва «через край» - набивка деталей игрушки ;	знать: - народные традиции в современной игрушке; - правила набивки; уметь: - выполнять шов «через край» - набивать детали;		Игра «Поезд из Ромашкова»	
	103-104	- закрепление теоретического материала по разделу; - правила оформления игрушек ;	- изготовление игрушки из меха «дельфин» - соединение деталей; -	знать: - теоретические сведения по разделу; - правила оформления игрушки; уметь: - соединять детали; - оформлять игрушки;		Игра «Цветик – семицветик»	

			оформле ние игрушки ;				
Объёмные игрушки из ткани и меха (8ч.)	105- 106	- викторина «Герои любимых сказок» - виды и свойства меха; - анализ модели;	изготовл ение игрушек из ткани и меха по выбору учащихс я: - выбор изделия; - заготовк а выкроек ; - подбор ткани;	знать: - виды и свойства меха; уметь: - анализировать модели; - выбирать изделия; - подбирать ткань;		Викторин а «Герои любимых сказок»	
	107- 108	- основы материаловеде ния; - технология изготовления игрушек из ткани и меха;	изготовл ение игрушек из ткани и меха: - раскрой деталей из ткани и меха; - сшивани е деталей;	знать: - основы материаловедения ; - технологию изготовления игрушек из ткани и меха; уметь: - раскраивать детали из ткани и меха; - сшивать детали;		Тест «Основы материал оведения »	
	109- 110	- рекомендации при изготовлении игрушек из ткани и меха; - приёмы набивки игрушек;	изготовл ение игрушек из ткани и меха: - набивка деталей игрушки ; - соедине ние	знать: - приёмы набивки игрушек; уметь: - правильно набивать детали игрушек; - соединять детали;		Контроль учащимся .Взаимоп роверка.	

			деталей;				
	111-112	- закрепление теоретического материала по разделу; - правила сборки игрушки; - оформление игрушки;	- изготовление игрушек из ткани и меха: - соединение деталей; - оформление изделия;	- знать: - теоретические сведения по разделу; - правила сборки игрушек; - оформлять игрушки;		Дидактическая игра «Словарь»	
Функциональные игрушки. (12 ч.)	113-114	-беседа «Нужные игрушки»; - технология изготовления игрушек-подушек;	- изготовление игрушек - подушек : - графическая работа: зарисовка модели; - заготовка выкроек ; - подбор материала;	- знать: - виды утилитарных игрушек; - технология изготовления игрушек-подушек; - уметь: - выполнять графическую работу; - заготавливать выкройки; - подбирать материал;		Игра на воображение «Клякса»	
	115-116	- значение утилитарных игрушек; - лоскутная аппликация;	- изготовление игрушки - подушки: - раскрой ткани; - сшивани	- знать: - значение утилитарных игрушек; - технологию изготовления лоскутной аппликации; - уметь: - раскраивать ткань;		Беседа с элементами викторины «Аппликация»	

			е деталей;	- сшивать детали;			
117- 118	- рекомендации при изготовлении игрушек-подушек; - оформление изделия;	изготовление игрушки - подушки: - отработка шва «строчка»; - сшивание деталей; - оформление изделия;	знать: - правила изготовления и оформления изделия; уметь: - выполнять шов «строчку» при сшивании деталей;		Наблюдение «Изготовление изделия»		
119- 120	- эскиз; - демонстрация бытовой игрушки;	изготовление игрушки - сумочки: - выполнение эскизов и выкроек; - подбор материала;	знать: - понятие «эскиз» уметь: - выполнять эскизы и выкройки; - подбирать материал;		Составление эскиза.		
121- 122	- особенности бытовой игрушки; - отработка навыков раскроя деталей игрушки;	изготовление игрушки - сумочки: - раскрой ткани; - сшивани	знать: - особенности бытовой игрушки; - правила навыков кроя; уметь: - раскраивать ткань; - сшивать детали;		Работа по перфокартам «Виды швов»		

			е деталей;				
	123- 124	- рекомендации при изготовлении игрушки- сумочки; - правила оформление изделия;	изготовл ения игрушки - сумочки : - сшивани е деталей; - оформле ние изделия;	знать: - правила оформления изделия; уметь: - оформлять изделия;		Опрос «Техноло гия изготовле ния игрушки – сумочки»	
Игрушки- шарики (8ч.)	125- 126	- основы материаловеде ния; - инструктаж по технике безопасности;	изготовл ение игрушек - шариков : - выбор модели; - анализ модели; - заготовк а шаблоно в;	знать: - основы материаловедения ; уметь: - анализировать модель; - заготавливать шаблоны;		Игра «Ромашка »	
	127- 128	- технологию изготовления; - основы цветоведения;	изготовл ение игрушек - шариков : - подбор меха; - раскрой меха; - сшивани е деталей;	знать: - технологию изготовления игрушек; - основы цветоведения; уметь: - подбирать по цвету мех; - раскраивать мех;		Самостоя тельная работа на аккуратно сть.	
	129- 130	- правила сшивания	изготовл ение	знать: - правила		Самостоя тельная	

		деталей; - правила набивки;	игрушек - шариков : - сшивани е деталей; - отработ ка шва «через край»	сшивания деталей; - правила набивки; уметь: - выполнять шов «через край» - набивать детали;		работа: набивка, шов «через край»	
	131-132	- правила соединения деталей; - правила оформления;	изготовл ение игрушек - шариков : - соедине ние деталей; - оформле ние игрушек ;	знать: - правила соединения деталей; - правила оформления; уметь: - соединять детали; - оформлять изделия;		Тест «Этапы изготовления мягкой игрушки»	
Участие в выставках (10ч)	133-134 135-136 137-138 139-140 141-142	- технология изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы материаловедения;	изготовл ение изделий: - выбор модели: - анализ модели; - подбор материала; - заготовк а шаблоно в; - раскрой ткани; - сшивани е деталей;	знать: - технологию изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы материаловедения ; уметь: - выполнять изделия по этапам;		Участие в конкурсах.	

			- оформле ние;				
Промежуточн ая аттестация. (2ч)	143- 144	- контроль знаний умений и навыков полученных за курс обучения; - анализ работ;	- контрол ь знаний умений и навыков получен ных за курс обучени я; - анализ работ;	знать: - теоретические знания за 1 год обучения; уметь: - выполнять изделия в сочетании одной или нескольких техник;		Тестиров ание. Анкетиро вание. Задания по карточка м.	

Календарно – тематический план на 2019-2020уч.г.

2 -го года обучения.

Раздел ДОП (кол-во часов)	№ занят ия	Тема		ЗУНЫ	Время провед ения	Форма контроля	При меча ние
		Теоретическа я часть	Практичес кая часть				
Удивительны й мир игрушек (2ч.)	1-2	- план работы 2года обучения; - правила поведения; - техника безопасности; - повторение программы 1года обучения;	- повторение ручных швов;	знать: - программу 1года обучения; - название инструментов; - правила безопасности труда. уметь: - выполнять ручные швы;	.	Тест «Техника безопасно сти»	
Сувениры из ткани. (10 ч.)	3-4 5-6 7-8	- Сувенир. Значение сувенира. -основы	- изготовлен ие игрушек;	знать: - технологию изготовления сувениров; - правила		Игра «Ромашка »	

	9-10 11-12	материаловедения - цветовое сочетание; - технология изготовления плоских игрушек; - правила безопасности при работе с клеем;	- отработка петельного шва; - заготовка выкроек; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - оформление изделий;	работы с клеем; - правила раскроя деталей игрушек; уметь: - изготавливать сувениры; - выполнение аппликации; - выполнение петельного шва; - работать с литературой			
Лоскутные игрушки. (8 ч)	13-14 15-16 17-18 19-20	- традиции крестьянского лоскутного искусства; - современные технологии лоскутного шитья; - основы цветоведения: промежуточные цвета; - инструктаж по т.б. - технология изготовления лоскутных игрушек;	изготовление лоскутных игрушек; - заготовка шаблонов; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - сборка игрушки; - оформление изделия;	знать: - технологию изготовления лоскутной игрушки; - современные технологии лоскутного шитья; - основы цветоведения: промежуточные цвета; уметь: - изготавливать игрушки в разных лоскутных техниках;		Разгадывание кроссворда Устный опрос.	
Забавные игрушки. (10 ч.)	21-22 23-24 25-26 27-28 29-30	- основы материаловедения «Как рубашка в поле выросла» - технология изготовления игрушек из перчаток, носочков, варежек; - утяжки при оформлении лица;	изготовление изделий из перчаток, носочков, варежек: - подбор материала; - заготовка шаблонов; - раскрой материала; - сшивание деталей; -	знать: - основы материаловедения; - технологию изготовления игрушек; - утяжки при оформлении лица; уметь: - изготавливать игрушки перчаток,		Дидактическая игра «Словарь»	

		- инструктаж по т.б.	моделирование одежды, бантиков; - оформлени й изделий;	носочков, варежек; - выполнение утяжек;			
Игрушка-конус (8 ч.)	31-32 33-34 35-36 37-38	-технология изготовления игрушек с основной конус; - анализ модели; - демонстрация работ; - цветовое решение; - правила работы с клеем; - рекомендации при изготовлении игрушек из конуса; - закрепление теоретического материала по разделу;	изготовлен ие игрушки: - заготовка конуса; - заготовка выкроек- лекал; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей головы; - обтягивани е конус материал ом; - отработка шва «строчка» - сшивание деталей ручек, ножек, одежды; - оформлени е лица игрушки; - украшение изделия;	знать: -технологию изготовления игрушек с основной конус; - правила работы с клеем; - основы цветоведения; -теоретический материал раздела; уметь: - анализировать модель; - выполнять конус; - подбирать материал; - раскраивать ткань; - сшивать дела; - обтягивать конус материалом; - отработка шва «строчка» - сшивание деталей; - оформлять игрушку;		Задание «Работа с шаблоном» Задание «Работа с измерительными инстр.» Анализ работы. Тест по теоретическим вопросам.	
Пальчиковые игрушки (8 ч.)	39-40 41-42 43-44 45-46	-из чего сделать пальчиковые игрушки, - материаловедение, - технология изготовления игрушек; -	- заготовка шаблонов, - отработка петельного шва, -сшивание деталей.	Знать: -технология сшивания мелких деталей Уметь: -соединение мелких деталей;		Тест «Названия ручных швов»	

		технология выполнения ручного петельного шва		-выполнение петельного шва.			
Мастерская Деда Мороза. (12 ч.)	47-48 49-50 51-52 53-54 55-56 57-58	- история праздника Нового года; - традиции праздника; - символы праздника; - основы цветоведения; - инструктаж по т.б. с реж., кол., инструментами, проволокой, при работе с клеем;	изготовление изделий; - отработка швов; - заготовка шаблонов; - подбор материала; - сшивание деталей; - оформление изделия; - украшение изделия;	знать: - технология изготовления сувенира; уметь: - подбирать ткань по цвету и фактуре; - владеть приёмами кроя;		Беседа с элементами викторины.	
«Мой сказочный мир» (6 ч.)	59-60 61-62 63-64	- проверка теоретических знаний, практических умений, приобретённых навыков; - анализ работ;	- подбор изделий для выставки; - оформление выставки;	знать: - теоретические сведения за 1-е полугодие; уметь: - выполнять игрушки в сочетании одной или нескольких техник		Тестирование Анкетирование Задания по карточкам.	
Из бабушкиного сундука (8 ч)	65-66 67-68 69-70 71-72	- традиционные народные праздники-святки, колядки; - история народной куклы; - назначение кукол; - технология изготовления кукол;	- изготовление кукол оберегов; - подбор материала; - изготовление валиков из ватина; - раскрой ткани для одежды; -	знать: - традиционные народные праздники; - назначение кукол; - технологию изготовления кукол; - основы цветоведения; уметь: - подбирать		Викторина-игра «Покорители вершины»	

		- гармония цвета: цветовой тон, яркость, насыщенность; - инструктаж по т.б.	- оформление; - украшение одежды;	- материал; - выполнять кукол: обрядовых, обереговых, игровых; - украшать одежду;			
Творческая мастерская «Подарки своими руками» (12 ч.)	73-74 75-76 77-78 79-80 81-82 83-84	- исторические сведения праздника; - технология изделий; - инструктаж по т.б. - основы материаловедения - технология изготовления аппликации; - сувенир; значение сувенира; - основы цветоведения; - технология изготовления подарка; - правила кроя; - правила набивки; - правила оформления; - закрепление теоретического материала по теме;	- изготовление валентинок; - выбор модели; - подбор материала; - раскрой; - сшивание деталей; - набивка; - оформление изделия; - изготовление сувенира: - выбор модели; - анализ модели; - подбор материала; - раскрой ткани; - соединение деталей; - оформление изделия;	- знать: - исторические сведения о празднике; - технологию изготовления; - значение сувенира; - уметь: - анализировать модели; - выполнять ручные швы; - выполнять аппликацию; - подбирать ткань по цвету и фактуре; - оформлять изделия;		Фронтальный опрос. Устный опрос. Подготовка к празднику. Фронтальная беседа с элементами викторины. Поздравление мам, бабушек.	
Цветочные чудеса. (8 ч.)	85-86 87-88 89-90 91-92	Беседа о свойствах различных тканей. Технология изготовления цветов из различных материалов, материаловедение	Изготовление цветов из оплавленных лоскутков, изготовление цветов из кругов, йо-йо	- Знать: - свойства тканей; - технологию изготовления; - основы цветоведения - Уметь: - анализировать выбранную		Контрольная работа.	

		ние, основы цветоведения, т.б. при работе с колющими и режущими предметами;	Изготовление с детьми : брошь-цветок из оплавленных лоскутков, брошь из лепестков йо-йо, тюльпан на палочке, цветок в горшке.	модель; -выполнять ручные швы; -подбирать ткань по цвету и фактуре.			
Объёмные игрушки из меха с проволочным каркасом (8 ч.)	93-94 95-96 97-98 99-100	-основы материаловедения; - виды и свойства меха; - правила кроя меха; - основы цветоведения; - технология изготовления игрушек с проволочным каркасом; - инструктаж по т.б. при работе с проволокой.	изготовление игрушек; - экономно раскраивать мех; - отработка шва «через край» - заготовка выкроек; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - установка каркаса; - набивка деталей; - оформление изделий;	знать: - виды и свойства меха; - правила кроя меха; - технологию изготовления игрушки из меха с проволочным каркасом; - правила работы с проволокой; уметь: - изготавливать объёмные игрушки из меха; - экономно раскраивать мех.		Фронтальный опрос	
Комбинированные игрушки с проволочным каркасом (10 ч.)	101-102 103-104 105-106 107-108 109-110	-инструменты и материалы; -работа с выкройками; -цветовое решение игрушки; -виды швов	Изготовление игрушек: - заготовка выкроек; -подбор материала; -сшивание деталей; -установка каркаса; - оформление	знать: - виды и свойства материала; - правила кроя ; - технологию изготовления игрушки с проволочным каркасом; - правила работы с			

			е игрушки.	проволокой; уметь: - изготавливать объемные игрушки; - экономно раскраивать.			
Функциональ ные игрушки (10 ч.)	111- 112 113- 114 115- 116 117- 118 119- 120	-беседа «Нужные игрушки»; - технология изготовления игрушек- органайзеров; - значение утилитарных игрушек; - лоскутная аппликация; - рекомендации при изготовлении игрушек- органайзеров; - оформление изделия; - эскиз; - демонстрация бытовой игрушки; - особенности бытовой игрушки; - отработка навыков раскроя деталей игрушки; игрушки- сумочки; - правила оформление изделия;	изготовлен ие игрушек- органайзер ов: - графическа я работа: зарисовка модели; - заготовка выкроек; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - отработка шва «строчка»; - сшивание деталей; - оформлени е изделия; изготовлен ие игрушки- сумочки: - выполнени е эскизов и выкроек; - подбор материала; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - оформлени е изделия;	Знать: -определение слова «органайзер»; -технология выполнения чертежа модели; -технология раскроя ткани; Уметь: -выполнять чертеж- выкройку; -выполнять шов «строчка»; -раскраивать ткань		Устный опрос	
Куклы (8 ч.)	121-	Рассказ	Изготовлен	Знать:		Тест	

	122-128	истории появления куклы «Тильда», Обсуждение стиля в оформлении и используемых материалов. Куклы «примитивы». Рассказ о появлении «чердачной куклы».	ие детьми игрушек: Рисование простейшей формы, раскрой и шитье собственно й куклы. Подбор и шитье одежды для куклы, роспись лица или мордочки, оформление и декор куклы. Изготовление кукол: чердачный ангел, длинножка , инопланетянин и кукол по собственным рисункам	-свойства материала; Уметь: -раскраивать детали на ткани; -выполнять игрушку поэтапно		«Основы цветоведения»	
Промежуточная аттестация (2 ч.)	129-130	- контроль знаний умений и навыков полученных за курс обучения; - анализ работ;	- контроль знаний умений и навыков полученных за курс обучения; - анализ работ;	знать: - теоретические знания за 2 год обучения; уметь: - выполнять изделия в сочетании одной или нескольких техник;		Тестирование. Анкетирование. Задания по карточкам.	
Добрые игрушки своими руками (6 ч.)	131-136	Что такое Эскиз? Разработка эскиза своей игрушки.	изготовлен ие изделий: - выбор модели: - анализ	знать: - технологию изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы		Защита проекта	

			модели; - подбор материала; - заготовка шаблонов; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - оформление;	материаловедения; уметь: - выполнять изделия по этапам;			
Участие в выставках, конкурсах. (8ч.)	137-138 139-140 141-142 143-144	- технология изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы материаловедения;	изготовление изделий: - выбор модели; - анализ модели; - подбор материала; - заготовка шаблонов; - раскрой ткани; - сшивание деталей; - оформление;	знать: - технологию изготовления изделий; - основы цветоведения; - основы материаловедения; уметь: - выполнять изделия по этапам;		Оформление выставки.	
Итоговая аттестация выставка. (2ч.)		контроль знаний, умений, навыков за первый год обучения; - анализ модели; (1 ч.)	- анализ модели; - подбор изделий для выставки; - оформление выставки; (1 ч.)	знать: - теоретические сведения за 2-й год обучения; уметь: - выполнять изделия во всех изученных техниках;		Тестирование. Анкетирование Задания по карточкам.	

8 Раздел. Список литературы.

Литература рекомендованная для педагога.

1. Конвенция о правах ребёнка ЮНИСЕФ, 1999г.
 2. Конституция РФ статья 43 п.5, статья 44 п.1
 3. Закон « об образовании РФ» статья 9, статья 14 п.5
 4. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей до 2010г.
 5. Письмо Министерства образования РФ от 12. 02. 2006 №6-1844
 6. Агапова И.А., Давыдова М.Л. Школа рукоделия: мягкая игрушка- МлООО «ИДРИПОЛ классик», ООО Изд-во «Дом 21 век», 2007.- 240с.
 7. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л. « Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2008.-250с.
 8. Золотарёва Л. В. Дополнительное образование детей: Теория и методика социально - педагогической деятельности.- Ярославль: Академия развития: 2004г.- 304с.
 9. Кочеткова Н.В. Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет) – Волгоград: Учитель, 2011.-141 с.
 10. Цветкова Е.С « Ёлочные рождественские украшения» Методическое пособие - I [Новгород, 2006г.
 11. Шайдунова Н.В. Традиционная тряпичная кукла: Учебно – методическое пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2012.- 176 с.
 12. Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» - М.; ООО Витязь №1 1 2006г., №6 2009, №2 2011г.
- К). Журнал «Воспитание школьников» №2 2006г.

Литература рекомендованная для учащихся.

1. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьём игрушки - М: Айрис-пресс, 2008.-144с.
2. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком./ Е.Белова. – Москва: АСТ, 2014. – 80с
3. Дараева К.А. Лоскутное шитье - М: Этерна, 2008.-224с.
4. Гребченко Н.В. Мастерим лоскутный мир. Н.Новгород: ООО «Педагогические технологии НН», 2013.- с. 52.
5. Денисова А. Пушистики мохнатики: шьём сами - 2-е изд.- М.: Айрис- пресс, 2006 160с.
6. Деревянко П.С. Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: игрушки в подарок -М: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2004.- 160с.

7. Забелина С.В. Вязанные закладки. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014.-64с.
8. Зайцева А.А. Лоскутное шитьё без нитки и иголки - М: Эксмо, 2011 .-64с.
9. Зайцева Мягкая игрушка - М: Издательский Дом МСП, 2007. - 96 с.
10. Золина Т.М., Иванова Т.П. Мягкая игрушка: забавный зоопарк - МЛ: Эксмо; С116.: Терния, 2007 -176с.
11. Каминская Е.А. Лоскутное шитьё. Золотая коллекция лучших идей-Ростов н/Д: Влалис, 2010.- 256с.
12. Кузьмина М.А. Подарки легко и быстро- М.: Эксмо, 2008г.
- 13.Лаврентьева Е. Авторская чулочная кукла. Забавные коты. – СП.б: Питер, 2014. – 64 с.:
14. Лихачева I .Г. Моя - мягкая игрушка - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2001.- 96с.
15. Ломакина О, 100 идей для рукодельницы - Санкт- Петербург: ООО «Издательство «Тригоп»,2001. - 385с.
16. Максимова М.В. Девичьи хлопоты - М.: Изд - во Эксмо, 2004.-80с.
17. Митителло К.Мягкая игрушка по правилам и без - М.: ООО Изд-во «Эксмо». 2007г.- 64с.
18. Небатова З.Л, Кононович Т.П. Мягкая игрушка: игрушки-сувениры - М. издательство ЭКСМО-Пресс, 2002.-160с.
19. Фролова Т.О. Мягкая игрушка - М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер» 2004 - 62с.
20. Юрюм Ж. Амигуруми из помпонов/ Жасмин Юрюм; пер.с нем. Л.Кайсаровой. – Москва: АСТ, Кладезь, 2013. – 32с.
21. Чуршиа И.О. Пальчиковые куклы для домашнего театра - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.- 31с.

Сайты:

1. stranamasterov.ru
2. [strana Mam.ru](http://strana.Mam.ru)
3. sdelaysam.ru
4. tvorchestvaidei.ru
5. akademiyatvorchestva.ru

9 раздел. Аннотация.

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а так же на организацию их свободного времени. . (Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.75)

Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Очумелые ручки» является модифицированной.

Данная программа имеет художественную направленность (декоративно-прикладное направление).

Новизна дополнительной общеобразовательной программы заключается в использовании новых оригинальных технологиях изготовления мягких игрушек. Для обучения используется метод проектирования. Обучающиеся учатся разрабатывать мини-проекты, коллективные творческие проекты, индивидуальные творческие проекты, составлять презентацию.

Актуальность. Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Очумелые ручки» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует развитию индивидуальных творческих способностей, эстетического вкуса, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем, ценить наследие народного творчества.

В дополнительной общеобразовательной программе сочетается досуг с образовательной деятельностью, она даёт каждому учащемуся попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества: вышивке, лоскутной технике, бисероплетении, изонити, папье-маше, тестопластике, вязании.

10 раздел. Сведения о разработчике.

Эту программу разработала педагог дополнительного образования Данилова Ольга Ивановна. Она прошла профессиональную переподготовку с 11 апреля 2018года по 7 июня 2018 года в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Уральский институт повышения квалификации и переподготовки» по программе дополнительного профессионального образования «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых. Современные технологии ручного творчества в дополнительном образовании». Присвоена квалификация «Педагог дополнительного образования».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Ляпина Наталья Александровна

Действителен с 22.03.2021 по 22.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Ляпина Наталья Александровна

Действителен с 22.03.2021 по 22.03.2022